

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

гор. Москва

30 МАЯ 1944

Творческий вечер Е. Катульской

В Доме актера

Всероссийское театральное общество отметило на днях специальным творческим вечером в Доме актера 35-летие сценической деятельности заслуженной артистки РСФСР Е. К. Катульской, хорошо знакомой советскому слушателю по Большому театру Союза ССР, выступлениям на концертной эстраде и по радио.

Артистка дебютировала в 1909 г. на сцене Петербургского Мариинского театра в опере «Лакме». В Большом театре Е. К. Катульская создала много ярких сценических образов в операх русских композиторов: «Царская невеста» (Марфа), «Иван Сусанин» (Антонида), «Руслан и Людмила» (Людмила), «Сказка о царе Салтане» (Лебедь), «Садко» (Волхова), «Снегурочка» и др.

Ее концертный репертуар насчитывает более 500 камерных произведений русских и западно-европейских классиков. Лучшие образцы русской камерной музыки артистка неустанно пропагандирует на советской концертной эстраде и по радио. Большую помощь Катульская оказывает коллективам и солистам художественной самодеятельности, часто выступает с шефскими концертами в воинских частях и госпиталях.

На вечере в Доме актера Е. К. Катульская с присущим ей мастерством исполнила камерные произведения русских и западно-европейских композиторов.

Е. К. Катульскую тепло приветствовали ее товарищи по многолет-

ней работе в Большом театре — народные артисты СССР А. Нежданова, И. Козловский, народные артисты РСФСР Н. Озеров, Н. Голованов и др.

Вечер Е. К. Катульской, привлечший многочисленных слушателей, прошел с большим успехом.