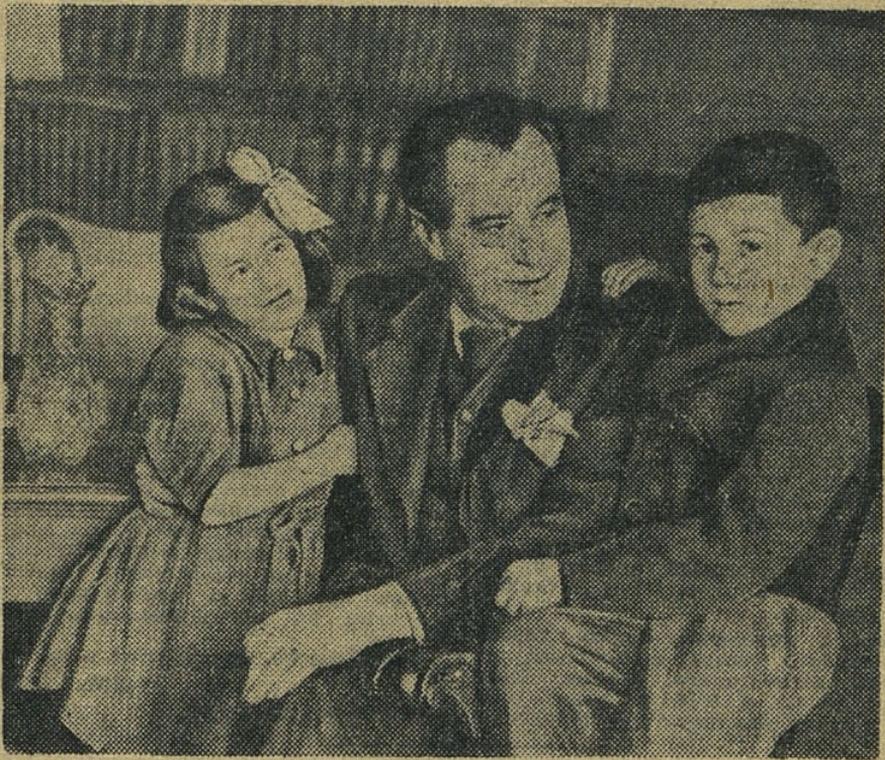


5



Над чем работают писатели

У Валентина Катаева

Имя писателя Валентина Катаева широко известно советским читателям. Многотысячными тиражами изданы его произведения, написанные им за 35-летнюю творческую деятельность, — роман «Время, вперед», повести «Растратчики», «Белеет парус одинокий», «Я, сын трудового народа» и «Сын полка».

Катаев известен не только как прозаик, но и как драматург, оперный либреттист и киносценарист. Его пьесы «Квадратура круга», «Растратчики», «Время, вперед», «Белеет парус одинокий», «Я, сын трудового народа», «Сын полка» и другие с успехом прошли на сценах большинства советских театров. В ближайшие дни в Театре сатиры состоится премьера новой пьесы Катаева — водевиля «День отдыха».

Многие произведения В. Катаева переведены на иностранные языки и изданы в Англии, Соединенных Штатах Америки, во Франции, в Бельгии, Голландии и других странах; его повести переведены и на языки народов СССР.

Над чем работает Валентин Катаев в настоящее время? Писатель решил не расставаться с героями своей повести «Белеет парус одинокий». Катаев задумал вторую и третью части повести, в которых герои первой части — два юных друга, сын учителя, романтически настроенный гимназист Петя, и решительный и находчивый внук рыбака Гаврик, с детства узнавший труд и нужду, будут показаны на фоне подъема революционного движения в 1912 году и затем в 1918 году, когда в Одессе была создана Красная гвардия и когда Гаврик и Петя, каждый по-своему, восприняли борьбу рабочих за советскую власть.

Автор сделал уже наброски второй части «Хуторок в степи» и третьей части «Мир хижинам». Сейчас же он вплотную работает над четвертой частью — «Пионеры», действие которой происходит в Одессе в 1941—1944 гг.

К 1941 году Гаврик, прошедший большую школу революционной борьбы и партийной работы, становится секретарем районного комитета партии в Одессе. Бывший гимназист Петя живет в Москве. Он — крупный московский юрист, у которого растет сын, тоже Петя, хороший школьник и пионер. Весной 1941 года Петя-отец решает показать своему сыну Одессу. Они приезжают в родной город накануне войны. Катаются на ялике по морю, и перед старшим Петей оживают события, описанные в повести «Белеет парус одинокий».

Начинается война. Петя-старший вступает добровольцем в Красную Армию, он отправляет сына в Москву, но поезд, в котором едет мальчик, подвергается обстрелу вражеской авиации, и десятилетний Петя снова возвращается во фронтную Одессу.

Отец его находится в рядах героических защитников города. Лишенный возможности эвакуироваться (он ранен и находится в госпитале), Петя-старший, когда в город вступают враги, уходит в катакомбы, знакомые ему еще с детства.

Большевики Одессы ведут смелую и напряженную борьбу против врага. В этой борьбе принимают участие Гаврик, Петя с сыном и Мотя, которую читатель помнит по повести «Белеет парус одинокий». Повесть заканчивается освобождением города войсками Красной Армии.

А. Шинский.

НА СНИМКЕ: Валентин Катаев с детьми Женей и Павлом в своем рабочем кабинете.

Фото Х. ШАПИРО.