

Психологические опыты И. Ф. Кастелло

(К предстоящим гастролям в Костроме)

Психологические опыты Кастелло — результат многолетней систематической тренировки внимания, наблюдательности, памяти и воли. Иван Федорович Кастелло представляет большой интерес для врачей, психологов и педагогов.

Великий русский физиолог И. П. Павлов установил, что мозг человека обладает большой потенциальной возможностью к безграничному разностороннему развитию.

Органы чувств — тончайшие чувствительные приборы, сигнализирующие мозгу человека обо всем, что происходит во внешней среде и внутри организма. — также способны к беспредельному развитию.

И. П. Павлов в лекции «Некоторые проблемы в физиологии больших полушарий», прочитанной 10 мая 1928 года, указывал, что «в коре больших полушарий, кроме специальных областей разных анализаторов, имеются еще, так сказать, запасные элементы их, рассеянные по всей массе полушарий...».

Можно полагать, что Кастелло систематическими упражнениями своих анализаторов добился того, что запасные их элементы, о которых говорил И. П. Павлов, достигли функционального уровня развития специальных областей мозга и приобрели способность к высшему анализу и синтезу.

В психологических опытах Кастелло нет ничего загадочного и таинственного. Известно, что диапазон чувствительности зрительного анализатора художника, скульптора-зодчего значительно шире зрительных восприятий людей других профессий.

Диапазон чувствительности слухового анализатора композитора, вокалиста, скрипача — шире слухового

восприятия людей, не занимающихся музыкой.

В отличие от одаренных людей узких профессий, у которых определяется совершенное развитие одного из дистанционных анализаторов, Кастелло удалось гармонично развить все органы чувств и путем многолетней целенаправленной тренировки значительно повысить скорость нейродинамических процессов в центральной нервной системе. Поэтому мозг Кастелло мгновенно улавливает тончайшие изменения во внешнем облике человека, не доступные для восприятия других людей.

Мозг и тело человека едины и неразрывны. Все без исключения процессы, происходящие в больших полушариях головного мозга, находят свое внешнее проявление.

В одних случаях они бывают заметны для окружающих (бурные эмоции: гнев, радость, страх, испуг), в других они так слабо выражены, что доступны восприятию только человеку с совершенным развитием всех анализаторов, как у Кастелло, да сложным электронно-кибернетическим приборам.

По едва заметным изменениям мимики и окраски кожи лица, выражения глаз, игре зрачков, по мышечным движениям рук, пальцев, пульсу, влажности кожи и многим другим микросигналам (микроимпульсы) Кастелло определяет чувства и даже мысли человека.

Опыты Кастелло доказывают, что путем систематической работы над собой каждый человек может развить и усовершенствовать свою волю, память, внимание, наблюдательность и ощущать тончайшие микроимпульсы. Опыты Кастелло имеют большой интерес.

Ю. ЛЕВИН.