

НОВАЯ КИТРИ

12 ноября на сцене академического театра впервые в партии Китри в балете Минкуса «Дон Кихот» выступила Гатьяна Касаткина.

В 1967 году она закончила Пермское хореографическое училище у педагога Л. П. Сахаровой, давшей советскому балету многих известных балерин — лауреатов Всесоюзных и международных конкурсов.

Т. Касаткина была приглашена солисткой в балетную труппу Куйбышевского театра оперы и балета, руководимую Аллой Шелест — одной из лучших учениц прославленного педагога А. Я. Вагановой.

За пять творческих сезонов на сцене Куйбышевского театра она выступила в сольных пар-

тиях в балетах «Болеро» Равеля, «Барышня и Хулиган» Д. Шостаковича, «Жизели» Адана и других, а затем в заглавных партиях: Никии в балете «Баядерка» Минкуса, Одетты — Одиллии в «Лебедином озере» Чайковского, «Каменный цветок» Прокофьева и Китри в балете «Дон Кихот» Минкуса.

Ее партнером будет солист балета Новосибирского театра Н. Жеребчиков. Сейчас он готовится к международному конкурсу артистов балета, который состоится в Москве летом 1973 года.

Хочется пожелать молодой балерине успешных дебютов на сибирской сцене.

Г. ЧИБРЯКОВ.

ВЕЧЕРНИЙ НОВОСИБИРСК

Новосибирск

14 НОЯ 1976