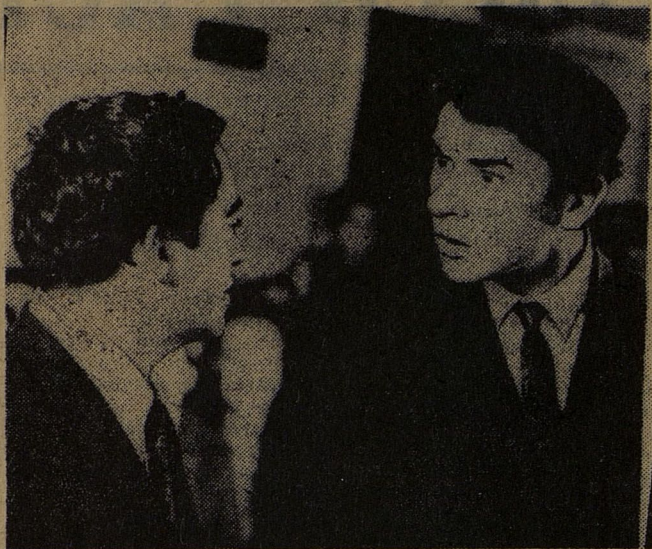


ГОСТИ НАШЕГО ГОРОДА



150 МИНУТ СМЕХА

Мы полюбили их с первого взгляда, как только увидели по телевидению в заключительном концерте дипломантов конкурса артистов эстрады. Коротким было тогда выступление — всего две сценки из программы «Как пройти на Дерибасовскую?», но насмеялись мы вволю. Тогда же запомнили их имена: Роман Карцев и Виктор Ильченко. И не удивительно, что, когда наши новые знакомые приехали в Таганрог, любители эстрады буквально «осадили» Дом культуры.

Несколько слов об артистах. Они молоды, но в творческом отношении далеко не зеленые. Р. Карцев и В. Ильченко — выпускники Одесского института инженеров гражданского морского флота и в бытность свою студентами — активные участники студенческого эстрадного коллектива «Парнас-2». Потом учеба в Государственном институте театрального искусства и семь лет работы в Ленинградском театре миниатюр, руководимом Аркадием Райкиным. Теперь оба — артисты такого же театра, но уже в Одессе.

«Как пройти на Дерибасовскую?» — это вечер эстрадных миниатюр и монологов, это 150 минут безудержного здорового смеха, как говорят, смеха до слез.

Трудно выделить из программы лучшие номера. В миниатюрах, монологах, сценках разоблачаются мещане, обыва-

тели, люди, равнодушные к явлениям нашей быстротекущей жизни, даются яркие бытовые портреты и все делается сочно, с огромным эмоциональным зарядом. В программе одесситов принимает участие и писатель Михаил Жванецкий — автор многих монологов и миниатюр, исполняемых Аркадием Райкиным и всей программы эстрадного вечера.

Самостоятельный творческий путь Р. Карцева и В. Ильченко начался обещающим дебютом. «Не гаснуть» — так называется один из монологов, с которым выступает Виктор Ильченко. Не гаснуть! Пусть эти слова будут и нашим добрым пожеланием талантливым одесситам.

А. СЕЛЕЗНЕВА.

На снимке: Роман **КАРЦЕВ** и Виктор **ИЛЬЧЕНКО**.

Фото **А. Поготова.**