

# ЭНРИКО КАРУЗО — КАРИКАТУРИСТ

Если бы великий итальянский певец Энрико Карузо в расцвете карьеры лишился вдруг своего изумительного голоса, он мог бы снискать известность на поприще газетного карикатуриста. Мало кому известна эта сторона дарования артиста, хотя современники часто видели его с карандашом и блокнотом в руках. Свои рисунки он ревниво хранил от посторонних взгля-

дов и лишь однажды из благотворительных целей бесплатно предоставил одной газете право опубликовать некоторые из них. В Италии был выпущен сборник его карикатур под названием «Другой Карузо», уже давно ставший библиографической редкостью. В этом сборнике помещены 80 дружеских шаржей Карузо на друзей и современ-

ников. Здесь шаржированные портреты Ф. И. Шаляпина, Дж. Верди, Дж. Пуччини, А. Тосканини, полные юмора автопортреты. Отмечая 50-летие со дня смерти Э. Карузо (2 августа), римская газета «Паэзе сера» перепечатала десять рисунков из этого сборника.

(ТАСС).

*„Всемирное искусство“, 1971, 5/VI*