«МАСТЕРА ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА»

ЭНРИКО КАРУЗО

ВТОРНИК, 28 ФЕВРАЛЯ,
1 ПРОГРАММА, 22.30;
1 «ЗС»—20.00; 1 «ВС»—24.00;
1 «ДВ»—00.30

Рассказывает музыкальный комментатор Всесоюзного радио Всеволод ТИМОХИН:

— Он прожил яркую и трудную жизнь в искусстве, и каждый год его биографии мог бы стать материалом для нескончаемого рассказа: что он пел, как он пел, как готовил каждую старую и новую роль, что испытывал перед выходом на сцену и после, когда усталый, опустошенный оставался один... как воспринимали его пение те, кому посчастливилось быть непосредственными слушателями Карузо. «Только стоя за кулисами, можно было понять, до какой степени он был захвачен, когда пел знаменитое ариозо Канио «Ты наряжайся», которым кончался первый акт,—вспоминала его жена Дороти. — Я наблюдала, как он после этого, не в силах прийти в себя, рыдал в артистической уборной несколько минут: я видела, как он падал на сцене буквально без сознания, сломленный чувствами. Аудитория всегда оставалась потрясенной...»

А репертуар Энрико Карузо включал восемьдесят опер, несметное количество песен, которые он пел на языке своей родины — Италии и на английском, французском, немецком, испанском.

Вы услышите голос певца (многочисленные грампластинки сохранили его для нас). В его исполнении будут звучать арии из опер Верди, Пуччини и других композиторов, неаполитанские песни.

Советский экран, Москва, 1978, 22 дек.