

Карс Нель

28.1.95

ТРЕТИЙ ЗВОНК

Культура. — 1995. —

**ДОЧЬ
ИМПЕРАТОРА**

28.1.95. **ПАВЛА С.8.**

Моноспектакль на исторический сюжет «Русская Оранская» показала в Москве известная актриса из Нидерландов Нель Карс, впервые приехавшая в Россию. В течение двух дней она с большим успехом выступала на сцене Театра имени Маяковского.

Пьесу «Русская Оранская», которую в равной степени можно назвать и исторической хроникой, и психологической драмой, написал Тон Ворстенбос. Перу этого одаренного современного писателя принадлежат многие произведения, весьма популярные в Нидерландах. У нас они пока не публиковались. Тем любопытнее познакомиться с его пьесой, героиня которой — великая русская княгиня Анна, дочь императора Павла, ставшая супругой Виллема II — сначала кронпринца, а затем короля Нидерландов. Она прожила долгую жизнь, наполненную семейными радостями и тревогами, заботами и волнениями, стала свидетельницей важных политических событий и дворцовых интриг.