

Каррерас Хосе

08.08.01

+ Бетанкур

Удивительный Каррерас

Тайный визит в Москву

О том, что через несколько дней после Пласидо Доминго в столице появится его коллега и второй участник легендарной тройцы теноров Хосе Каррерас, знали немногие. Двухдневный визит испанского певца в Москву если и не был окутан завесой тайны, то и не был предан широкой огласке. Поклонников Каррераса цель его визита привела бы в недоумение — певец решил принять участие в праздничном концерте, посвященном 100-летию Транссибирской магистрали. Министерство путей сообщения, пригласившее знаменитого тенора, удачно сыграло на его патриотических чувствах: дело в том, что одним из основателей железнодорожного дела в России был соотечественник Каррераса Августин Бетанкур, который приехал в нашу страну (и остался здесь навсегда) по личному приглашению царя Александра Первого. Свой

славный жизненный путь Бетанкур закончил начальником Главного управления путей сообщения России (за заслуги перед государством Российским он был награжден орденом Александра Невского). Хосе Каррерас в каком-то смысле повторяет путь своего земляка — в 1998 году он удостоился звания почетного доктора Российского химико-технологического университета им. Менделеева, а в 2000 году в Вене Михаил Горбачев вручил ему свою именную премию «За особые достижения в области здоровья».

В летней Москве Каррерас провел буквально несколько часов, которые, однако, не предполагали ни пресс-конференций, ни длительных прогулок по городу в сопровождении фоторепортеров. Программа закрытого концерта, прошедшего в минувшую субботу в Государственном Кремлевском

дворце, опять же могла бы удивить людей, привыкших видеть Каррераса на лучших оперных сценах мира. Ему предстояло делить сцену с Аллой Пугачевой, Ларисой Долиной, Муслимом Магомаевым, Тамарой Синявской, Николаем Караченцовым и другими звездами российской сцены (зрителей он порадовал несколькими популярными оперными ариями). Впрочем, таковы правила игры, и певцу они были хорошо знакомы — ему не впервой участвовать в подобных юбилейных акциях, эклектичных по своей сути. Столь неожиданный и молниеносный визит одного из самых занятых музыкантов мира говорит о его большой симпатии к России — а это значит, что наша страна, видимо, еще не раз попадет в орбиту его внимания.

Михаил ГОЛИЦЫН

Культура. - 2001 - 2-8 авг. - с. 1