

Кармен Р

4/III-87

Быть ли музеем в квартире Кармена?..

Союз кинематографистов и Госкино СССР приняли специальное решение, в котором отметили необходимость создания музея в квартире всемирно известного режиссера-документалиста, Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской премии Романа Кармена и направили соответствующее письмо в Моссовет. По замыслу это должен быть не просто музей Кармена, а музей документального советского кино, в котором трудились, начиная с Вертова, выдающиеся мастера, создавшие хронику многоотрудного героического пути, пройденного советским народом за 70 послеоктябрьских лет.

Мнением кинематографической общественности, однако, грубо пренебрегли. Более того, создалась вообще абсурдная ситуация. Управление культуры Мосгорисполкома доброжелательно относится к созданию музея в квартире, где все сохранено, как при жизни Кармена. А управление учета и распределения жилплощади того же Мосгорисполкома дает указание о выдаче молодой семье из 4 человек ордера на эту квартиру общей площадью 92 кв. м. Пролетарский райисполком выдает такой ордер, и обладатели его требуют по суду освобождения квартиры от имущества, предназначенного для му-

зея и представляющего историческую ценность, — мебели, книг, писем, рукописей, фотоархива, подарков со всех концов планеты, от выдающихся деятелей международного коммунистического и рабочего движения...

Потеряв надежду объяснить должностным лицам неправоту их действий, мы обращаемся в «Литературную газету» с надеждой на внимание и поддержку нашей общественности.

Кинодокументалисты,
лауреаты Ленинской премии
**И. ГЕЛЕЙН, И. ГРИГОРЬЕВ,
С. ПУМПЯНСКАЯ, Т. СЕМЕНОВ,
К. СЛАВИН, Н. СОЛОВЬЕВА**

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

г. Москва

№ 6 МАИ 1987