

Кармен Роман
(муж).

1984, 30/IX

Резонанс

Котельническая набережная. Музей-квартира Кармена

Совет Министров СССР принял решение о создании в высотном доме на Котельнической набережной Москвы музея-квартиры замечательного советского кинопублициста Романа Кармена. Поддержано предложение, с которым дважды выступали на страницах «ЛГ» виднейшие кинематографисты страны.

Здесь должен быть своеобразный научно-методический центр нашей экранной документалистики. Подлежит изучению бесценный архив Кармена. Будет бережно собираться память о людях, стоявших у истоков советской кинохроники, о фронтовых операторах, павших в Великую Отечественную. И просто общедоступный, уютный дом, где всегда рады гостям, а хозяин, кажется, лишь ненадолго вышел...

«ЛГ» благодарит всех читателей, от-

кликнувшихся на наши выступления, эта поддержка очень помогла в борьбе за создание музея. Уже в канун принятия решения Управление высотных домов и гостиниц Мосгорисполкома санкционировало незаконный взлом квартиры. Здесь кинодокументалисты проявили себя достойными учениками Кармена. Они взяли свои камеры и сняли всю эту позорную «эпопею». За одну неделю на ЦСДФ сделали фильм «Происшествие в доме Кармена» (авторы Г. Гурков, С. Пумпянская, операторы В. Доброничкий и Л. Ермолаев), прямой сюжет о телевизионный «Прожектор перестройки».

28 апреля 1988 года — десятилетие со дня смерти Кармена. В этот день, предполагается, музей-квартира распахнет свои двери.

ЛИТЕРАТУРА И ТОВАРЫ
Г. Москва

30 СЕН 1987