

Настал день — 27 сентября...

... Еще далеко до рассвета. Но настал уже новый день — 27 сентября. Домой возвращается народный артист СССР Каарел Карм. Только что закончился спектакль на телевидении — пьеса польского драматурга Л. Крючковского «Первый день свободы», рассказываю-



Каарел Карм

щая о пяти польских офицерах, о их первом дне на родной земле после страшных лет, проведенных в немецких тюремных застенках. Действие пьесы происходит в 1945 году, а в 1935 в Эстонии, где распоясались фашиствующие элементы, 29-летний актер Каарел Карм отмечал десятилетний юбилей своей работы в театре. Тогда на сцене театра «Эстония» шла пьеса Шиллера «Мария Стюарт», а у его друзей, в Рабочем театре, зрителям показывали «Платона Кречета» — чудесную пьесу советского драматурга Корнейчука. Тогда это было целым событием в жизни Эстонии, теперь же в ее театрах идут не только произведения драматургов из братских республик, но и из стран народной демократии.

Идет по тихим улицам Карм, человек, для которого каждый спектакль — праздник общения со зрителем, каждая роль — глубокое проникновение в образ.

„Молодежь Эстонии“

Г. Таллин

28 СЕН 1960