

18 янв. 1977

Полвека на сцене

«Браво, Карм!» Этими возгласами приветствовали артисты Государственного академического театра драмы им. В. Кингисеппа своего коллегу 16 января на торжественной церемонии по случаю его 70-летия. К ним с воодушевлением присоединился весь зрительный зал.

Более полувека продолжается сценическая деятельность Каарела Карма. Золотыми буквами вписаны в историю эстонского театрального искусства созданный им образ великого Ленина в спектакле «Третья патетическая» Н. Погодина, с блеском исполненные многочисленные роли мирового классического репертуара: шекспировские Петруччио в «Укрощении строптивой», Гамлет, Оттелло, шиллеровский Филипп II в «Дон Карлосе», горьковский Павел в «Матери», толстовский Протасов в «Живом трупе», ибсеновский Пер Гюнт и многие другие. Всеми гранями сверкал талант К. Карма, когда ему поручались главные роли в произведениях эстонской драматургии. Обо всем этом говорилось на чествовании народного артиста СССР, удостоенного в связи с 70-летием ордена Трудового Красного Знамени.

Своим юбилейным спектаклем К. Карм избрал инсценировку В. Пансо и М. Кюла «Человек и человек» по пятой части эпопеи А. Х. Таммсааре «Правда и справедливость», где он играет Пеару.

С приветственными словами к юбиляру обратились заместитель министра культуры ЭССР А. Пяйел, главный режиссер драмтеатра заслуженный артист ЭССР М. Микивер, заместитель председателя ЭТО Э. Лакс, коллеги из театров нашей и братских республик, представители колхоза «Вихула» Раквереского района, откуда родом юбиляр.

На торжественной церемонии была оглашена приветственная телеграмма К. Карму от первого секретаря ЦК Компартии Эстонии И. Кэбина. Поздравительную телеграмму прислал министр культуры СССР П. Демичев. Поступили также телеграммы от коллективов ведущих театров страны.

На церемонии присутствовал секретарь ЦК Компартии Эстонии В. Вяяс.

(ЭТА).