COSETCHAS HYDLTYPA

4 0 ABF 1979

10 авгус

Каарел Юханнович КАРМ

Советское театральное искусство понесло тяжелую утрату. На 73 году жизни скончался артист Таллинского государственного академического театра имени В. Кингисеппа, народный артист СССР Каарел Юханнович Карм (Лянтс).

and of the

Ушел из жизни крупный мастер советского многонационального театра и кино, чей самобытный и разносторонний талант составил яркую страницу в истории сценического ис-

кусства.

К. Ю. Карм родился в 1906 году в Нарве, в рабочей семье. Трудовую деятельность начал в театре в 1925 году. С 1949 года и до последних дней его творческая жизнь неразрывно связана с Академическим театром им. В. Кингисеппа.

Роли, сыгранные К. Ю. Кармом в спектаклях классического репертуара, в произведениях советских драматургов А. Якобсона, Ю. Смуула, Э. Раннета, К. Тренева, К. Си-

монова, отличались глубоким социальным содержанием, высокой театральной культурой. В спектакле «Третья патетическая» Н. Погодина К. Ю. Карм создал запоминающийся образ В. И. Ленина.

Много сил и энергии К. Ю. Карм отдавал общественной деятельности, часто выступал перед трудящимися, щедро делился богатым творческим опытом с молодежью. Ему были присущи исключительное трудолюбие и большая требовательность к себе.

Коммунистическая партия, Советское правительство высоко оценили заслуги К. Ю. Карма. Он был удостоен звания народного артиста СССР, награжден орденом Трудового Красного Знамени, дважды ему присуждалась Государственная премия Эстонской ССР.

Светлая память о К. Ю. Карме—замечательном артисте навсегда сохранится в сердцах

советских людей.

П. Н. Демичев, М. В. Зимянин, К. Г. Вайно, И. Г. Кэбин, В. И. Клаусон, В. Ф. Шауро, Ф. Т. Ермаш, С. Г. Лапин, Ю. Я. Барабаш, М. А. Войтес, В. И. Вяляс, А. К. Грен, Г. А. Иванов, К. К. Ирд, Л. А. Кулиджанов, Д. Я. Куузик, К. В. Лебедев, И. А. Лотт, В. Б. Маркус, М. А. Микивер, М. В. Пашков, А. В. Романов, А. Д. Салынский, А. И. Степанова, А. А. Тальви, Ю. В. Толубеев, З. П. Туманова, М. А. Ульянов, О. Я. Утть, М. И. Царев, Б. П. Чирков, Г. Г. Эрнесакс, А. В. Эскола, Ю. Е. Ярвет.