

едения композиторов
твоевано у времени

АЛТЫ КАРЛИЕВ

Советское многонациональное киноискусство понесло большую утрату. Скоропостижно скончался на 64-м году жизни известный актер и режиссер, член Коммунистической партии Советского Союза, народный артист СССР, лауреат Государственных премий СССР, первый секретарь правления Союза кинематографистов Туркмении Алты Карлиевич Карлиев.

Ушел из жизни большой художник, видный общественный деятель.

Алты Карлиев родился в 1909 году в ауле Бабадайхан Туркменской ССР в семье бедного крестьянина. Свою трудовую деятельность он начал с 12 лет подпаском у бая. После окончания режиссерского отделения Ашхабадского, а затем Бакинского театрального техникумов Алты Карлиев выступал на сцене Ашхабадского драматического театра, был его главным режиссером, работал директором киностудии «Туркменфильм», директором Государственного театра оперы и балета имени Махтумкули, председателем Государственного комитета Совета Министров Туркменской ССР по кинематографии.

Алты Карлиев — один из пионеров туркменской национальной кинематографии. С 1939 года он активно снимается в фильмах и создает ряд прекрасных образов: Алдар Косе в фильме «Волшебный кристалл», Кирым в «Далекой невесте», Кадам в «Сыне пастуха».

Как кинорежиссер Алты Карлиев поставил такие известные фильмы, как «Особое поручение», «Айна» (совместно с Е. Ивановым-Барковым), и другие. Заметное место в развитии советской многонациональной кинематографии занял фильм «Решающий шаг», поставленный им по роману Б. Кербабаева.

А. К. Карлиев — один из основателей и руководителей Союза кинематографистов Туркмении. Его многогранная общественная деятельность была органическим выражением гражданского темперамента художника-коммуниста. Человек большого душевного обаяния, он неиз-

менно пользовался уважением и любовью в среде кинематографистов.

Коммунистическая партия и Советское правительство высоко оценили заслуги А. К. Карлиева в развитии советской кинематографии. Он был награжден орденами Ленина, Трудового Красного Знамени и медалями.

Светлая память об Алты Карлиеве, верном сыне партии и своего народа, большом художнике, скромном человеке, навсегда останется в наших сердцах.

Государственный комитет
Совета Министров СССР
по кинематографии,
правление Союза кинематографистов СССР,
Государственный комитет
Совета Министров Туркменской ССР по кинематографии,
Союз кинематографистов
Туркмении.