

Туркменская Искра
г. Ашхабад

3 АПР 1988



На родине Алты Карлиева

Мы ехали на родину одного из основоположников современной туркменской культуры, замечательного мастера советского искусства, актера и режиссера народного артиста СССР Алты Карлиева. Ехали в совхоз им. Калинина Кировского района на ставший традиционным праздник дня рождения Алты Карлиева.

Несмотря на холодный ветер и мартовскую пасмурность, грозящую пролиться дождем, на большой площадке перед совхозной школой было полным-полно народу — и стар и млад. В селе с нетерпением ждали и дождались дорогих гостей — жену А. Карлиева, известную певицу, солистку театра оперы и балета им. Махтумкули, народную артистку СССР Аннагуль Аннакулиеву, сыновей — Мурада и Нуры, внуков и, конечно, друзей-актеров, которые работали вместе с Алты Карлиевым, снимались в его фильмах — народного артиста СССР М. Черкезова, народного артиста ТССР Х. Муллыка, актера тюза Ч. Сейтлиева, кинематографистов, сотрудников музея А. Карлиева.

И, как всегда, на этот праздник в этот день была приглашена для участия в спортивных состязаниях молодежь со всех концов республики.

И вот праздник начался. Задрепетали на весеннем ветру разноцветные флаги в руках девушек, проплыл бережно несомый, отлично написанный портрет Алты Карлиева, прозвучали Государственные гимны Советского Союза и Туркменской ССР.

После короткого вступительного слова, сказанного секретарем Кировского райкома партии Ляле Шаназаровой, на импровизированную сцену под открытым небом вышли юные артисты. В белых тельниках и красных халатах школьники лихо, с удовольствием исполняли пляски чабанов. Их сменили грациозные девушки в ярких национальных одеждах. Они двигались в медленном танце и пели девичьи песни.

А потом участники художе-

ственной самодеятельности сельского Дома культуры вместе с его директором Г. Оразбердыевым разыграли драматическую сценку.

С большим вниманием, то серьезно, то смеясь, слушали земляки воспоминания о нем известных мастеров сцены и экрана — Мухамеда Черкезова и Хоммата Муллыка, создавших интересные образы в любимых народом фильмах А. Карлиева «Решающий шаг», «Махтумкули», «Тайны мукама».

В заключение праздника на площадку вышли спортсмены, съехавшиеся сюда, чтобы померяться силой в национальных играх, в волейболе, в шахматных и шашечных баталиях, на помосте. Одна за другой выходили пары вальсов. Несколько минут на подготовку — вот поудобнее ухватились руками за пояс соперника — борьба — и кто из двух, поверженный, лежит на земле. Из рук гостей участники «боев» — и победитель, и побежденный — получали подарки, приготовленные для них совхозом...

Радость и удовлетворение испытали, думается, на этом празднике все его участники. Но все-таки поездка, вероятно, что-то подсказала его организаторам и для будущей — в 1989 году — встречи, когда мы собираемся отмечать 80-летний юбилей Алты Карлиева.

В семье секретаря парткома совхоза Аманкули Реджепова, где с сердечным радушием и восточным гостеприимством принимали родных Алты Карлиева и всех ашхабадцев, осталась в подарок дому очень старинная народная песня о любви «Не отрекись от тебя». Ее исполнил Чары Сейтлиев. В знак того, что земля, родившая Алты Карлиева, любима нами и всегда будет звать нас к себе.

Л. КАЧУРИНА.

НА СНИМКЕ: Аннагуль Аннакулиева, Мухамед Черкезов и Хоммат Муллык среди земляков Алты Карлиева.

Фото Ал. ГУСЕЙНОВА.