

2 2 от Я. Н. В. 1959

Сталинабад

Газета №

5 Творческий отчет солистов филармонии

Коллектив Таджикской государственной филармонии в предсезонные дни проводит творческие отчеты солистов. Недавно перед общественностью Сталинабада выступили с отчетом танцовщицы

Шараф Каримова и Мехри Абдуллаева.

Зрители тепло принимали исполненные ими народные таджикские танцы, танцы народов СССР и стран зарубежного Востока.

Вся программа как бы отражала творческий путь молодых артисток и раскрывала их индивидуальность.

Шараф и Мехри связывает большая дружба. Они вместе пришли когда-то в ансамбль рубобисток, обе учились искусству танца у Азизы Азимовой, Гафара Валаматзаде и Александра Проценко.

За большие заслуги в деле развития таджикского искусства солисткам филармонии Шараф Каримовой и Мехри Абдуллаевой было присвоено почетное звание заслуженных артисток Таджикской ССР.

На снимках: Шараф Каримова (слева) исполняет афганский танец; Мехри Абдуллаева (внизу) в цейлонском танце.

Фото Н. СОФЬИНА.

