

Карим М.

1985/IV

Советская Башкирия
г. Уфа

♦ 4 стр. ♦ 25 апреля 1985 года

СОВЕТСКАЯ БАШКИРИЯ

ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР МУСТАЯ КАРИМА



Говоря о поэтах фронтового поколения, поэт и переводчик Михаил Дудин отмечал: «Для всех нас багровое небо войны, естественно, было тем фоном, на котором нам отчетливее видно было великое мужество советского человека, его душа, заслонившая мир от гибели и позора». И далее он цитирует широко известное и всегда волнующее до глубины души стихотворение Мустая Карима, не только замечательного поэта, но и мужественного солдата Великой Отечественной.

...Горячей кровью налитой
Гремел рассвет. Потом затих,
И два осколка мины той
Попали в нас двоих.
Один в сержанте Фомине
(Лежит в могильной глубине),
Другой достался мне.
Двенадцать лет он жжет меня...
Тяжелый снег идет три дня.

Эти стихи, вобравшие в себя горькую и суровую правду о войне, с новой силой прозвучали на прошедшем позавчера творческом вечере народного поэта Башкирии Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской и Государственных премий Мустая Карима. Горячо и взволнованно внимал им зал, воспринимая боль и горечь поэта, как свои собственные. Таково влияние истинного таланта!

Это был удивительный вечер. Удивительный по своей теплой, непринужденной атмосфере, вылившейся в единение сцены и зала.

О многогранном творчестве замечательного мастера, о его огромном вкладе в развитие родной литературы, рассказал театровед С. Саитов. Затем состоялся большой концерт мастеров искусств республики.

В концерте прозвучали стихи Мустая Карима в исполнении Зайнаб Назыровой, Олега Ханова, Валерия Малюшина, песни, исполненные Фаридой Кудашевой, Радиком Гареевым, Рустамом Маликовым, Назилой Кадыровой, Венером Мустафиним, Николаем Шошиным, Камилем Валеевым, Заки Махмутовым и другими.

На вечере были показаны отрывки из драматических произведений Мустая Карима «Долгое-долгое детство», «В ночь лунного затмения», «Салават», «Страна Айгуль». Их представили зрителям актеры Центрального детского театра, Башкирского ордена Трудового Красного Знамени академического театра драмы имени М. Гафури, Республиканского русского драматического теа-

тра и народного коллектива Дворца культуры «Нефтяник».

Сцену из балета Н. Сабитова «Страна Айгуль» показали актеры Башкирского государственного театра оперы и балета Э. Куватова и Ш. Тергулов.

Творческим вечером Мустая Карима Башкирская государственная филармония начала литературно-музыкальный фестиваль, посвященный 40-летию Великой Победы.

Л. НИКОЛАЕВА.

На снимках: Мустай Карим; выступает женский вокальный ансамбль; танцуют Э. Куватова и Ш. Тергулов; сцена из спектакля народного театра Дворца культуры «Нефтяник» «Салават».

Фото Р. Бадыкова.

