

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ПРАВДА ВО СЛОКА

26 МАЯ 1979

г. Ташкент

ТАНЦУЕТ БЕРНАРА КАРИЕВА

ИСКУССТВО нашей известной балерины Бернары Кариевой, как и всякого большого художника, большого артиста, нельзя определить одной краской, одним эпитетом. Настоящий талант многогранен. В «Анне Карениной» балерина совсем иная, чем, скажем, в «Лебедином озере». А в «Барышне и хулигане» она опять совершенно новая...

Предстать во всем своем многообразии, показать все свои возможности в течение одного вечера — вот что предоставляет артисту его творческий вечер. Это всегда и отчет перед зрителями.

Так и было вчера в театре имени Алишера Навои. В программе творческого вечера народной артистки СССР Бернары Кариевой — сцены из балет-

ных спектаклей «Анна Каренина», «Лебединое озеро», «Сказание о любви», «Барышня и хулиган», «В долине легенд», «Восточные миниатюры», «Жизель», «Пахита», «Дон Жуан», «Корсар». Классические, национальные, современные балеты.

Перед теми, кто был в тот вечер в зрительном зале театра имени Навои, приотк-

рылся и завтрашний день творчества Бернары Кариевой. Она показала фрагмент из своей будущей работы. Это балетный спектакль по «Незнакомке» А. Блока. Музыка нашего композитора Р. Вильданова. Ставят спектакль Б. Кариева и молодой балетмейстер, выпускница Московского ГИТИСа И. Горлина.

Это был также и отчет наставника молодых артистов. В нем участвовал руководимый Бернарой Кариевой молодой балет ГАБТа.

Т. МОИСЕЕВА.