

ИМЯ, ВПИСАННОЕ ЗОЛОТОМ

Есть люди, чье имя неотделимо от события. Достаточно услышать одно, и рядом невольно возникает второе. К их числу принадлежит и имя Мухитдина Кари-Якубова. Когда называют его, это значит — создание основ узбекского советского музыкального театра. Это значит — первый узбекский музыкальный театр драмы и комедии. Это — узбекская оперная студия при Московской консерватории. А еще раньше это — слава необыкновенного певца, это дружба с Хамзой, это революционные песни поэта, звучавшие на фронтах гражданской, песни, которые народ называл своими.

Ныне замечательному певцу исполнилось бы 70 лет. Его нет сегодня среди нас, но дело и талант его — всегда с нами.

19 августа представители общественности Ташкента собрались в театре оперы и балета имени Алишера Навои на юбилейный вечер, посвященный 70-летию со дня рождения народного артиста Узбекской ССР М. Кари-Якубова. Вечер открыл министр культуры республики В. Ю. Захидов. С теплым словом о жизни и творчестве М. Кари-Якубова выступил народный артист СССР, профессор М. Ашрафи.

Народные артисты СССР Халима Насырова, Тамара Ханум, Мукаррам Тургунбаева, народный артист Узбекистана М. Мухамедов — мастера сцены, которым довелось работать с М. Кари-Якубовым, поделились с участниками вечера воспоминаниями о своем друге и учителе.

В заключение вечера состоялся концерт из любимых произведений известного певца.

(УзТАГ).

СОВЕТСКИЙ БУХАРА

21 АВГ 1966