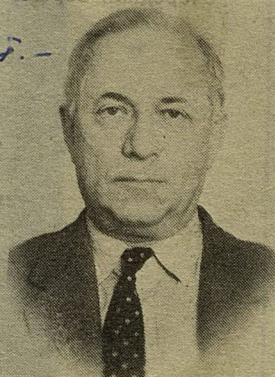


Экспресс и Весть
ГОРЬКАЯ 1994 -ВЕСТЬ 13-20 окт. -
С. 2

Не стало композитора Николая Каретникова. Оборвалась мелодия жизни, плодотворной, непростой и, в общем, счастливой. Композитор Николай Каретников написал несколько балетов и опер, пять симфоний, множество камерных произведений. Был бескомпро-



МУЗЫКА ОСТАЕТСЯ

миссен — и в жизни, и в творчестве. В советское время ходил в непонятых, непризнанных, даже подозрительных, но никогда — в отличие от многих — не кичился своим «мученическим венцом». Стал знаменитым, прославленным — и остался честным, чистым человеком, умеющим в жизни и в творчестве тратить до конца, умеющим дружить, помогать, защищать.

Самую большую массовую известность принесла Николаю Каретникову музыка к фильмам (их более пятидесяти), и к спектаклям

(их более четырех десятков). И это не просто «музыка к...» — это самостоятельные, значительные, обнаруживающие большое и оригинальное дарование произведения, которые часто «делали» и фильм, и спектакль. И это была, что называется, музыка нашего времени, во многом делавшая его таким, каким оно было. Этим композитор Николай Каретников мог быть счастлив. А музыка, в которой звучит время, — она остается. На все времена.

Редакция «ЭС».