

## Вдохновенный художник



Скоропостижно скончался заслуженный деятель искусств РСФСР, кинорежиссер Евгений Ефимович Карелов.

Ушел от нас человек большой, светлой души, умный, талантливый художник, влюбленный в наше искусство, беспрельодно преданный советскому кинематографу.

После окончания режиссерского факультета Всесоюзного института кинематографии Е. Е. Карелов в 1956 году пришел на «Мосфильм». Здесь он работал до последнего дня своей жизни.

Картины Евгения Карелова увидели и полюбили сотни миллионов советских и зарубежных зрителей. За свою недолгую жизнь он поставил около два-

дцати полнометражных художественных лент. Среди них такие широкоизвестные фильмы, как «Нахаленок», «Пусть светит», «Третий тайм», «Я — Шаповалов», «Ради жизни на земле», «Служили два товарища». Только что он закончил работу над многосерийным телевизионным фильмом «Два капитана».

Он работал азартно, весело, вдохновенно. Нередко создавал картины по своим сценариям. Любил работать для «Фитиля». Он снял великое множество острых, веселых, разоблачительных сюжетов для этого сатирического киножурнала.

Евгений Карелов был обаятельным, веселым человеком. Горько и страшно трудно говорить о нем в прошедшем времени. Его добрые слова, его шутки звучат и сегодня. А главное — это его дела, его картины, которые будут смотреть еще многие поколения зрителей.

Советский художник, коммунист, он умел в своих фильмах соединить высокий политический накал с глубокими личными переживаниями героев. Его фильмы учат людей мужеству, любви к социалистической Родине, зовут на подвиг во имя победы бессмертных идей коммунизма. Его имя неотделимо от истории нашей кинематографии.

Сергей ГЕРАСИМОВ,  
Сергей БОНДАРЧУК,  
Николай КРЮЧКОВ,  
Евгений МАТВЕЕВ,  
Анатолий ПАПАНОВ,  
народные артисты СССР.