

БЛАГОДАРНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ ХУДОЖНИКА

К. КАРАЕВ,
народный артист СССР

Трудно передать словами огромное чувство радости, которое испытали мы, делегаты исторического форума Коммунистической партии Советского Союза, слушая вдохновенные доклады Никиты Сергеевича Хрущева. Стойкий ленинец, неутомимый борец за дело коммунизма, товарищ Хрущев просто, но очень ярко и глубоко обоснованно обрисовал пути победоносного продвижения советских людей к светлому будущему — коммунизму.

Этой же глубокой верой были проникнуты речи как делегатов съезда, видящих в Программе КПСС счастливое будущее советского народа, так и в выступлениях посланцев коммунистических и рабочих партий зарубежных стран, для которых Программа — путеводная звезда и светлая надежда.

Работа съезда проходит в духе ленинского революционного творчества, глубокой партийной принципиальности. Съезд еще раз продемонстрировал монолитность рядов коммунистов-ленинцев, их неотступную верность бессмертным заветам Ильича.

Многое можно было бы рассказать об интересных встречах, которые были у каждого из нас с делегатами и гостями съезда. Слушаешь ораторов, беседуешь с ними в кулуарах съезда, и сердце переполняет великая радость.

На мою долю выпала высокая честь: я попал в число художников, чьи произведения были включены в программы праздничных концертов и спектаклей, посвященных XXII съезду КПСС. Так, в день открытия съезда на сцене Большого театра СССР был показан балет «Тропю грома». А в минувшую субботу в Москве появились афиши о том, что 24 октября в театре имени Ермоловой в 200-й раз пойдет пьеса Н. Хикмега «Чудак», музыку к которой писал я.

Богатое искусство Советского Азербайджана пользуется в нашей стране и за ее рубежами все большей популярностью.

Молодежь Азербайджана
г. Баку

25 ОКТ 1961