

# Культурная жизнь края

**БАЛЕТЫ** «Тропюю грома» и «Семь красавиц», опера «Родина», симфоническая поэма «Лейли и Меджнун», музыка к множеству кинофильмов и драматических спектаклей — вот известные в стране и за рубежом произведения народного артиста СССР, заслуженного деятеля искусств Азербайджана, композитора Кара Караева. Замечательные музыкальные полотна снискали композитору всенародную любовь.

Кара Караев отдыхает сейчас в одном из санаториев Кисловодска. Он — гость Ставрополя. Очень нравятся композитору предгорья Кавказа, его осенние пейзажи, его мужественные люди.

Композитор скромн: он не любит говорить о себе. А ведь именно Кара Караев создал музыку к спектаклям: «Оптимистическая трагедия» Всеволода Вишневского, «Чудак» Назыма Хикмета, «Учитель танцев» Лопе де Вега, «Отелло» Вильяма Шекспира.

«Урок истории», «На дальних берегах», «Дон Кихот»... — сорок фильмов озвучил композитор Кара Караев. Всем своим творчеством служит композитор родному народу.

**М. БУРКОВ,**  
наш внешкор.

г. Пятигорск.

Молодой Ленинец

г. Ставрополь

1 3 ОКТ 1964