

Авторский концерт Кара Караева

5

Творчество большого советского художника Кара Караева всегда глубоко волнует, захватывает. Любители музыки знают, что каждое его новое произведение — явление большой художественной значимости. Вот почему первое исполнение в нашем городе Третьей симфонии композитора вызвало столь большой интерес у участников и гостей фестиваля «Закавказская весна».

Симфония прозвучала в исполнении гостя нашего города — Московского камерного оркестра, для которого она была написана автором. Прославленный коллектив, руководимый талантливым музыкантом, лауреатом

международных конкурсов Рудольфом Баршаем, вдохновенно раскрыл глубоко гуманистическое содержание симфонии, посвященной нашему современнику — человеку богатого и сложного духовного мира. Слушатели, до отказа заполнившие зал Азербайджанской государственной филармонии имени М. Магомаева, восторженно встретили это яркое, глубоко новаторское произведение.

Исполнение Третьей симфонии Кара Караева явилось центральным событием второго дня фестиваля «Закавказская весна». Под сводами филармонии в этот же вечер прозвучали широко известные произведения Кара Караева.

МОЛОДЕЖЬ ГРУЗИИ
г. ТБИЛИСИ

5 - мавн 1965