

**Кандидат в депутаты  
Верховного Совета СССР  
Кара КАРАЕВ**

**ТВОРЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ** виднейшего композитора Советского Азербайджана, народного артиста СССР Кара Караева — это жизнь пытливого и смелого художника.

Яркие, национальные и глубоко реалистические произведения Караева обогатили многонациональную советскую музыкальную культуру и сделали имя композитора известным далеко за пределами нашей Родины.

Во многих театрах Советского Союза и за рубежом успешно идет чудесный балет Караева «Семь красавиц». Великолепная музыка другого талантливого ба-

лета композитора «Тропой грома» звучала в Англии, Бельгии, скандинавских и других странах.

Кара Караев автор симфоний, фортепианных прелюдий, сюит для симфонического оркестра, романсов. Его перу принадлежит музыка к многочисленным фильмам, пьесам. За последнее время композитор создал Третью симфонию для камерного оркестра. Близится к концу работа над ораторией «Город без детей», посвященной нефтяникам Каспия.

Многогранную творческую деятельность К. Караев совмещает с большой общественной и педагогической работой. Он профессор Азербайджанской государственной консерватории, воспитывает композиторскую молодежь. Среди его талантливых учеников

можно назвать Рауфа Гаджиева, Андрея Бабаева и других. К. Караев председатель правления Союза композиторов Азербайджана. Широкое участие К. Караева в развитии советской музыкальной культуры неоднократно отмечалось правительством. Он дважды удостоивался Государственной премии, избирался депутатом Верховного Совета Азербайджанской ССР, а затем и в Верховный Совет СССР. Коммунисты Азербайджана послали Кара Караева делегатом XXIII съезда КПСС.

Композитор-коммунист Караев Кара Абульфаз оглы — достойный сын своего народа, и советский народ, которому он служит своим искусством, вновь выдвинул его кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР.



Кара Караев

*Соб. музей Караева,  
1986, 11 ноября*