

ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР КАРА КАРАЕВА

Концертная программа, представленная на суд бакинцев 24 мая в Азербайджанской государственной филармонии имени М. Магомаева, стала значительным событием в музыкальной жизни нашего города. Она была посвящена творчеству выдающегося советского композитора, народного артиста СССР, лауреата Ленинской премии Кара Караева, 50-летие которого отмечается в этом году.

Кандидат искусствоведения Эльмира Аббасова во вступительном слове охарактеризовала Кара Караева, как замечательного художника-новатора, искусство которого вошло в золотой фонд советской музыкальной культуры, пользуется большой популярностью за рубежом.

В этот вечер вниманию слушателей был предложен ряд широко известных произведений Кара Караева. На концерте прозвучали Соната для фортепьяно и скрипки, Струнный квартет, фортепьянные прелюдии. Но подлинным украшением программы явилось исполнение Третьей симфонии, поко-

ряющей глубиной и значительностью замысла, искренностью и страстностью воплощения. Замечательное творение композитора было исполнено камерным оркестром Азербайджанского радио и телевидения под руководством заслуженного артиста республики Назима Рзаева. Свою музыкальную премьеру коллектив оркестра подготовил специально к юбилею Кара Караева.

Любители музыки горячо приветствовали замечательного советского музыканта Кара Караева, преподнесли ему букеты цветов.

В концерте, прошедшем с большим успехом, принимали участие лауреат международных конкурсов пианист Владимир Крайнев (Москва), струнный квартет в составе заслуженных артистов республики Азада Алиева и Сабира Алиева, артистов Мурада Тагиева, Рашида Сеидзаде, а также заслуженные артисты Азербайджанской ССР, пианист Зохраб Адигезалзаде и скрипач Сарвар Ганиев. Концерт транслировался по Азербайджанскому телевидению.

(АзТАГ).