

ВСТРЕЧА С ВЫСОКИМ ИСКУССТВОМ

МОСКВА, 23 мая. (Корр. ТАСС). Концерт из произведений народного артиста СССР, лауреата Ленинской премии Кара Караева с успехом прошел 21 мая в Большом зале Московской консерватории.

Симфонический оркестр Московской государственной филармонии под управлением Владимира Есипова исполнил симфонические граюры «Дон Кихот» и симфоническую поэму «Лейли и Меджнун», а также фрагменты из балета «Тропюю грома».

Музыка Кара Караева понастоящему современна. Это музыка наших дней. В ней есть солнце и страсть юга, луна и романтика севера — так оценивал Назым Хикмет творчество замечательного композитора. Эти слова невольно приходили на память, когда переполненный зал рукоплескал искусству Кара Караева.

Концерт из произведений выдающегося композитора стал подлинным праздником для любителей музыки. В исполнении талантливых музыкантов вновь в полной мере проявилось своеобразие мелодического языка Кара Караева, тонкое использование им народного мелоса, красочность инструментовки.

И не случайно вдохновенное творчество нашего прославленного земляка доходит до сердец слушателей, оставляет в них неизгладимый след. Именно об этом говорил корреспонденту ТАСС, делясь впечатлениями о концерте, один из его многочисленных слушателей, бригадир слесарей Первого Государственного подшивникового завода Алексей Викторов:

— Музыка Кара Караева, однажды услышанная, влечет затем к себе снова и снова, заставляет память вновь оживать напевы, образы, характеры. И это про-

исходит потому, что автор умеет говорить с нами именно о тех проблемах, которые волнуют человека сегодня. Вот почему для меня каждая встреча с музыкой Кара Караева — это встреча с прекрасным!

Среди слушателей концерта был и министр культуры Азербайджанской ССР, композитор Рауф Гаджиев.

— Вновь, не в первый раз, являюсь я свидетелем огромного успеха, которым пользуется музыка Кара Караева во всех уголках нашей страны и за рубежом, где бы она ни звучала, — сказал он. — Слушая овации зала, я испытывал гордость за наше азербайджанское искусство, выдающимся представителем которого является Кара Караев. Сегодняшний московский концерт — это настоящий праздник азербайджанской музыки, праздник замечательного композитора.

ВЫШКА
гор. БАНУ

24 МАЯ 1970