

Караев К.

3/11 88

Бакинский рабочий
г. Баку

- 3 ФЕВ 1988

«БАКИНСКИ

Неделя музыки Кара Караева

Огромный вклад, который внес своим творчеством в развитие азербайджанской, всей многонациональной советской музыкальной культуры выдающийся композитор нашей эпохи Кара Караев. Большой, самобытный художник, он в своих произведениях чутко слышал и вдохновенно выразил наше время — беспокойное, полное противоречий и прекрасное, время революционного обновления мира и созидания. В его творчестве нашли достойное воплощение высокие принципы советского реалистического искусства. 70-летию со дня рождения народного артиста СССР, Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской и Государственных премий СССР, Государственной премии Азербайджанской ССР Кара Караева

ва посвящена Неделя его музыки, начинающаяся в Баку. Ее проводят Управление культуры Бакгорисполкома и Бакинский горком комсомола.

Торжественное открытие Недели состоялось 1 февраля в Азгосфилармонии имени М. Магомаева. О непреходящем значении творчества Кара Караева, который всю свою жизнь в искусстве, многогранный талант отдал утверждению и развитию в музыке принципов партийности, народности, интернационализма, гражданственности, светлых коммунистических идеалов, говорила в слове о композиторе ректор Азгосконсерватории имени Уз. Гаджибекова, профессор, заслуженный деятель искусств Азербайджанской ССР Э. Г. Абасова.

В исполнении заслуженного коллектива республики — Азербайджанского государственного симфонического оркестра имени Уз. Гаджибекова прозвучали симфоническая поэма «Лейли и Меджнун», симфонические гравюры «Дон Кихот», албанская рапсодия, фрагменты из балета «Тропой грома». Программу концерта с большим подъемом провел художественный руководитель и главный дирижер оркестра, народный артист Азербайджанской ССР, профессор Рауф Абдуллаев.

В рамках Недели состоялась научно-теоретическая конференция «Кара Караев — выдающийся деятель музыкального искусства XX века». На ней были прочитаны доклады, посвященные многогранному творчеству замечательного ма-

стера музыки, его общественной и педагогической деятельности.

В эти дни музыка Кара Караева будет звучать в концертных залах, музыкальных учебных заведениях. Академический театр оперы и балета имени М. Ф. Ахундова приглашает на балет «Семь красавиц». Интересную программу подготовил Азербайджанский государственный камерный оркестр имени К. Караева. В кинотеатрах демонстрируются фильмы, в создании которых принял участие композитор. О больших заслугах К. Караева в формировании азербайджанской композиторской школы расскажут его ученики на встрече с воспитанниками детских музыкальных школ Баку.

(Азеринформ).