

30 МАЯ 1978

КОММУНИСТ
г. Ереван

Х Р О Н И К А К У Л Т У Р Н О Й Ж И З Н И

Первое выступление

С певицей Карине Карапетян слушатель уже знаком. Еще студенткой Ереванской консерватории (класс заслуженной артистки Армянской ССР доцента И. Айдинян) она стала лауреатом двух конкурсов. Поэтому, вероятно, так интересно было встретиться с ней вновь, уже с солисткой Армконцерта.

На вечере в Доме камерной музыки были исполнены арии Каччини и Перголези, Верди и Бизе, романсы армянских композиторов и произведения Дебюсси и Пуленка. Завершился концерт романсами Чайковского и Рахманинова. Владение кантиленой, широким дыханием дали возможность певице донести до слушателей произведения итальянских мастеров. Она умело передала строгость и естественность комитасовской лирики, эмоциональные «переливы» русских романсов. Фортепианную партию с большим художественным вкусом исполнила старший преподаватель консерватории Элеонора Гаспарян.

И. ТИГРАНОВА.