

Карапетыан Завен

12.12.98

**В выставочном зале «ПЕРЕСВЕТОВ ПЕРЕУЛОК»
открыта рождественская выставка ЗАВЕНА КАРАПЕТЯ-
НА «ВЕНЧАНИЕ ЛУНОЙ (живопись).**

Воздушные, неподвластные законам тяготения персо-
нажи Карапетыана парят в ирреальном пространстве, словно
завороженные призрачным мерцанием ночного светила.

Закончив в 1987 году художественно-графический фа-
культет МГЗПИ, З. Карапетыан лишь с конца 1995 года
занялся живописью. До этого он успешно работал в обла-
сти лаковой миниатюры, требующей максимальной кон-
центрации и воспитавшей в художнике поразительное
чувство цвета. Живопись Завена мерцающая, пламенею-
щие цвета — словно всполохи костра в ночи. Лиричность
— одно из основных качеств полотен. Национальные ар-
мянские мотивы соседствуют с размышлениями о вечных
проблемах: любви, смерти, одиночестве, материнстве.

Оксана Вдовенко

Телефон 275-22-28.



«Поцелуй»

Поцелуй в Москве — 1998.
12 Дек. — с. 10