

Касымов Э.

4.12.91.

■ ЮБИЛЕИ

Слова Кариев Ж. - Бишкек - 1991. -

СУДЬБА АРТИСТА ^{Ч. К.}

"Пятьдесят жизней в одной" - так вполне можно сказать о народном артисте Республики Кыргызстан, солисте оперы академического театра оперы и балета имени А. Малдыбаева Эркине Касымове. За 22 года работы на сцене театра он исполнил 57 партий в операх и опереттах зарубежной, русской, советской и кыргызской классики. Как раз в эти дни музыкальная общественность республики, друзья и коллеги артиста отмечают 50-летие Эркина Касимова.

На своем юбилейном вечере, который состоялся в субботу, 30 ноября, Э. Касымов вышел в образе легендарного батыра Манаса - это одна из последних и любимейших ролей певца. В своей финальной арии, обращаясь к народу, Манас говорит: пока жив мой народ, жив и я. Перефразируя слова своего героя, Эркин Касымов может сказать о себе: пока жив мой театр, жив и я. Именно с театром связаны лучшие годы певца, который сравнительно поздно начал свою артистическую карьеру. До этого он был строителем, слесарем на заводе имени Ленина, участвовал в художественной самодеятельности. После окончания Московского музыкального училища при консерватории имени Чайковского Касымов стал солистом оперы кыргызского театра. Обладая яркой артистичностью, даром перевоплощения, большим, очень подвижным голосом - лирико-драматическим тенором, Эркин Омуркулович с неизменным успехом создает роли самого разного плана.

/КыргызТАГ/.