

Памяти Кохта Каралашвили

17 февраля скончался заслуженный артист Грузинской ССР Кохта Георгиевич Каралашвили.

Работая на протяжении 25 лет в грузинской советской кинематографии, Кохта Каралашвили создал во многих фильмах ряд образов, запечатлевшихся в памяти советского зрителя. К ним относятся прежде всего Кербалай и Важиа в фильмах «Гюлли» и «Элисо», в которых молодой тогда актер сумел блестяще раскрыть сложный характер героев-горцев. С убедительной полнотой и выразительностью показал он зрителю образ героя, самоотверженного в дружбе и любви и неукротимого в борьбе с беззакониями царских чиновников.

После первых же выступлений в кино молодого артиста его простая, искренняя и выразительная игра получила широкое признание. К. Каралашвили быстро стал одним из популярных киноартистов.

Кохта Каралашвили исполнял также главные роли в фильмах «Камера № 79» (революционер), «Шакир» (Шакир), «Каджети» (Тариэл), «Родина» (лейтенант), «Замалу» (революционер), «Георгий Саакадзе» (Квливидзе), «Давид Гурамидзе» (отец Давида) и др. Эпизодические роли исполнял он в фильмах «Ханума», «Кавказский разбойник», «Последний маскарад», «Арсен» и др.

За долголетнюю плодотворную работу в грузинской кинематографии К. Г. Каралашвили было присвоено звание заслуженного артиста Грузинской ССР.

Работники грузинской кинематографии будут хранить память о Кохта Георгиевиче Каралашвили.

Мачавариани В., Чиаурели М., Калатозов М., Вачнадзе Н., Хачидзе Э., Анджапаридзе В., Квеселав М., Усейнашвили Г., Кварацхелия С., Швелидзе В., Долидзе С., Рондели Д., Доленко В., Микаберидзе К., Пипинашвили К., Перестиани И., Санишвили Н., Дигмелов А., Поликевич А., Канделакки Д., Багашвили С., Териев З., Хотивари Л., Хинтибидзе А., Андроникашвили К., Беришвили З., Тоидзе А., Цицишвили Т., Мамулашвили Н., Даушвили К., Карсанидзе В., Вахтангшвили З., Белиашвили А., Гуня Г., Вападзе С., Данелия В., Шкатулов В., Карасева С., Ходжава Ш., Панков И., Кереселидзе В., Баканидзе К., Циргиладзе В.

ЗНАМЕНИТОСТЬ

ТОБЯКОМ

23 ФЕВ. 1977