



ПОЁТ РАДМИЛА КАРАКЛАИЧ

Как только в зрительном зале погас свет, мощный луч выхватил из тьмы фигуру молодой женщины, стоящей в левом углу эстрады. Женщина улыбалась и... пела. Потом она спустилась с песней в зал, к зрителям, как бы благодаря их за аплодисменты. Сразу же создалась атмосфера, которую обычно называют теплой, сердечной. Такая атмосфера сохранилась до конца вечера, пока пела известная югославская киноактриса и эстрадная певица Радмила Караклаич. Начала она свой концерт в театре Абхазской госфилармонии песней из нового художественного фильма «Счастливого пути, синяя птица», созданного кинематографистами Советского Союза и Югославии. Собственно, в этот вечер прозвучали песни и из других кинофильмов, в которых снималась Р. Караклаич. Но основное место в своем репертуаре певица отвела эстрадной песне — темпераментным, брызжущим радостью, весельем мелодиям народов мира. Причем, исполняя совершенно разнохарактерные произведения, певица всегда остается верной своей творческой манере: предельно лаконична, артистична, умело владеет жестом, мимикой.

Четвертый раз приезжает к нам на гастроли Р. Караклаич, она

известна нашим телезрителям и радиослушателям, ее пластинки популярны в нашей стране. Певица не раз принимала участие в различных творческих конкурсах и фестивалях, нередко выходя победительницей. И, несмотря на свою популярность, она с большим желанием и интересом работает над произведениями молодых или вовсе неизвестных авторов, нередко оказываясь их первооткрывательницей. В сухумских концертах она исполнила ряд таких произведений в сопровождении ансамбля электроинструментов под руководством Богдана Дмитриевича. Этот музыкальный коллектив состоит из высокопрофессиональных исполнителей, каждый участник которого к тому же и композитор, и оранжировщик. Секстет часто выступает по радио и телевидению в городе Нови сад.

В концерте Р. Караклаич принимает участие один «иностранец». Это — лауреат конкурса чтецов москвич Владимир Привалов, в исполнении которого мягко, с хорошим, добрым юмором звучат поэтические творения.

А. ДАНЕЛЬЯН.

На снимке: поэт Радмила Караклаич.

Фото М. Тарасова.