

29 ДЕК 1977

ГАСТРОЛИ

КАК ЖИЗНЬ ПРОЖИТЬ...

Меркнет свет в Концертном зале имени Свердлова, на сцену выходит певица и начинает петь «Балладу об огне». Эта песня-размышление, посвященная маленькому Огню — сыну исполнительницы, призывает всех матерей бороться за мир во имя жизни будущих поколений.

По-новому звучит задушевная «Как много девушек хороших...» — популярная мелодия из музыкального кинофильма «Веселые ребята». Затем вновь песни югославских композиторов.

Мы давно привыкли видеть ее имя на наших афишах, встречали его в титрах киноленты «Счастливого пути», «Синяя птица», где она играла главную роль, слышали голос в передачах телевидения и радио, на многочисленных международных фестивалях и конкурсах.

Почти два десятилетия в истории современной музыкальной жизни Югославии связано с именем Радмилы Караклаич, которая сейчас в одиннадцатый раз приехала в Советский Союз и в эти дни выступает в узбекской столице. Каждый ее приезд становится настоящим праздником для поклонников эстрады.

Тема любви — основная в репертуаре певицы. В каждом выступлении она находит убедительные краски, верный тон.

— Я считаю, — говорит Радмила Караклаич, — что хорошо спеть песню, значит хорошо прожить жизнь. И всегда желанная песня та, которая еще не спета.

Почти ко всем своим песням Радмила сама пишет текст, переводит также песни зарубежных авторов, причем старается бережно донести их до зрителя. Вспомните, как вдохновенно поет она «Сердце на снегу» А. Бабаджаняна и «Яблони в цвету» Е. Мартынова. Русским языком певица владеет свободно, а по образованию, как известно, Р. Караклаич — преподавательница английского языка. Все это служит подспорьем в работе на сцене. Удачно выступает певица и в роли наставника. В нынешних концертах участвуют двое ее воспитанников, представители молодого поколения югославской эстрады Ненад Райчевич и Милош Милакович. А оригинальный сценарий и постановка новой программы подготовлены ее мужем, режиссером Миленко Кашанином.

А. ЗАНИ.

На снимке: поет Радмила Караклаич.

Фото С. МАХКАМОВА.

