

РАДОВАН КАРАДЖИЧ НАПИСАЛ РОМАН О СВОЕЙ ЖИЗНИ

*Известия - 2004 -
20 окт. - с. 5*

ЕВГЕНИЙ ШЕСТАКОВ

Разыскиваемый Международным гаагским трибуналом бывший лидер боснийских сербов Радован Караджич выпустил в Белграде новую книгу. Роман, получивший название «Чудесная книга ночи», по мнению владельца издательства — бывшего министра информации республики боснийских сербов Мирослава Тохолья, носит «ярко выраженный автобиографический характер».

Месяц назад в его офисе раздался телефонный звонок. Незнакомый мужчина сообщил, что оставил для Тохолья конверт, и сразу повесил трубку. Как позже выяснилось, в конверте находились дискеты, на которых был записан роман Караджича. «Я не знаю, где сейчас находится автор», — уверяет Тохолья.

Давний друг Караджича, он уверен: «произведение получит всемирную славу». Когда в прошлом году корреспондент одного из боснийских еженедельников встретился на «явочной квартире» с беглым политиком, тот поделился с ним литературными планами. «Моя новая книга набросит черную тень на Слободана Милошевича, оставившего боснийских сербов на произвол судьбы», — мрачно сказал Караджич. Он не сомневался: произведение ждет успех — «вплоть до Нобелевской премии». Как сообщил Тохолья, «Чудесная книга ночи» была закончена в августе. Издательство намерено представить роман на международной ярмарке в Белграде. В планах — перевод на греческий и русский языки.

«Чудесная книга ночи» — не первый литературный опыт Караджича. «В храме своей жизни я молюсь четырем богиням — политике, поэзии, психиатрии и семье», — как то сказал он. Бывший врач, специалист по неврозам и депрессиям сараевской клиники, он написал восемь сборников стихов. Но ни один из них не приобрел мировой известности. Даже международная «шолоховская» премия, которую Российский союз писателей вручил ему в 1993 году за «вклад в литературу и дружбу славянских народов», в большей степени предназначалась Караджичу-политику, чем поэту. Критики называют его стихи «пророческими и зловещими». В 2002 году Караджич издал первую книгу детской поэзии «Там чудеса, там нет чудес».

Невысокая популярность стихотворных произведений (тиражи некоторых изданий не превышали 500 экземпляров) заставила Караджича перейти на прозу. Он пишет короткие рассказы — такие, как «НАТО и Небойшич», и задумывает автобиографию «Радован и Сербия». Все это время Гаагский трибунал безуспешно пытался его задержать. За информацию о местонахождении Караджича обещали 5 миллионов долларов. В 2002 году, когда натовские военные проводили операцию по захвату Караджича в боснийской деревне Челибичи (по слухам, экс-президенту удалось скрыться, побрившись наголо и переодевшись монахом), в Белграде прошла презентация его новой пьесы «Ситуация», которая «высмеивает властолюбивых, жадных патриотов и лихоимцев».

В апреле этого года миротворцы НАТО

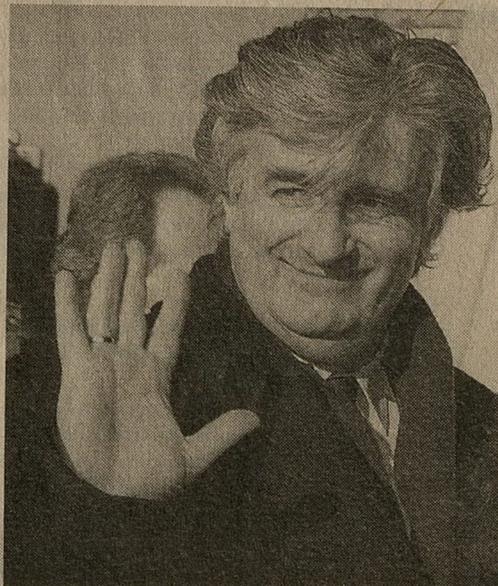


ФОТО AFP

провели крупномасштабную операцию по поимке Караджича в боснийском городе Пале. Но вновь безрезультатно. После этих неудач главный прокурор Гаагского трибунала по бывшей Югославии Карла дель Понте заявила: «За 9 лет в бегах он научился скрываться. Его защищает население, а официальные власти Сербии с нами не сотрудничают».

А пока одно из сербских турагентств за 350 долларов предлагает тур «по памятным местам Караджича». В агентстве утверждают: наибольший интерес к маршруту проявляют западные туристы и натовские военнослужащие.

Караджич Радован

20.10.04