

**27 марта на 64-м году жизни скоропостижно скончался
один из «асов» филармонической деятельности
Маркс Борисович КАМИНСКИЙ**

40 лет он прожил в искусстве, из них более 20 лет возглавлял Челябинскую филармонию.

Маркс Борисович родился 6 января 1937 в Челябинске. После окончания машиностроительного техникума, в 1955 поехал в Ленинград учиться в Высшей школе профдвижения по специальности режиссер. Там же начал свою творческую и организаторскую деятельность в области культуры — был инициатором создания первых молодежных клубов. В 1961 вернулся в Челябинск, где стал художественным руководителем ДК Трубопрокатного завода, затем — с 1970 — возглавлял Дом культуры железнодорожников, а в 1980 стал директором Челябинской филармонии, и в этой должности проработал до 29 декабря 2000...

Он соединил в себе увлеченность просветителя с расчетливостью хозяйственника. Несмотря на экономические трудности, Маркс Борисович умудрялся проводить полноценные концертные сезоны не только в городе, но и в районах области — в Челябинск с удовольствием приезжали лучшие российские и зарубежные исполнители. Собственные филармонические коллективы, бережно возвращенные и выпестованные Каминским, успешно гастролировали по городам России и многих стран Европы. Марк Борисович знал бытовые проблемы



и нужды каждого из своих артистов и старался создавать им все условия для вдохновенного творчества.

Этот человек фонтанировал идеями и умел увлечь ими соратников по филармонии. Он был инициатором фестиваля «Новое органное движение», привлекавшего в Челябинск маститых органистов и талантливую молодежь. Прозвучавшие на всю страну «Хоровые ассамблеи» демонстрировали богатые певческие

традиции Урала. Фестивали в районах области, Дни музыки для детей, «Рождественские вечера» — детища Каминского, которым он отдавал свое сердце. Он старался все самое яркое музыкальное богатство страны показать в своем Камерном зале на Алом поле.

Всей своей бурной насыщенной жизнью он доказал, что директор концертной организации — не профессия, а призвание, круг его обязанностей, интересов и забот безграничен. До последнего дня своей жизни Маркс Борисович был преисполнен интересных творческих планов, он жаждал работы, стремился к новым рубежам. Но сердце не выдержало... Музыканты России скорбят о потере талантливого организатора, романтика концертной деятельности, отзывчивого и доброго друга.

Евгений ЭПШТЕЙН

Похороны М.Б. Каминского прошли 30 марта в Москве, на Спасо-Перепечинском кладбище. Проститься с замечательным деятелем нашей культуры пришли многие его московские коллеги, а из Челябинска прилетели зам. начальника управления культуры Сазонов, начальники отделов Челябинского концертного объединения..