

«Веч. Москва»
15 мая 1964.

МОСКВИЧИ-

ЮБИЛЯРЫ

ДИКТОР-

ХУДОЖНИК

ЧИТАЛ Владимир Гер-

... **цик!**..

Вот уже 30 лет раздается в эфире его голос. Владимир Герцик — один из наиболее популярных дикторов Центрального радиовещания. Сколько передач прочитано им за эти годы! Впрочем, «прочитано» — это не то слово, ибо он не столько читает, сколько задушевно беседует со своими слушателями.

Любой материал, будь то политический доклад, заметки «Последних известий» или научная статья, диктор Герцик передает так живо, ярко, образно, что создается впечатление, будто он разговаривает с вами лично, мягко и убедительно, объясняя и рассказывая.

Интересно сложилась творческая судьба Владимира Герцика. Молодой студент, будущий инженер-химик, уходит учиться в театральную школу-студию под руководством Р. Н. Симонова и в дальнейшем становится актером. Попутно страстно увлекается художественным чтением. После трудного конкурса, в котором приняли участие сотни желающих, его, одного из немногих, зачисляют диктором Радиокomiteта. Здесь постепенно и раскрывается его яркая индивидуальность. Большая требовательность к себе, любовь к живому, звучащему слову, постоянные поиски новых выразительных средств выдвигают его в число лучших дикторов и чтецов.

Наступает Великая Отечественная война. Владимир Герцик уходит на фронт, где первое время командует ротой. В дальнейшем его используют по специальности — назначают старшим диктором агитэскадрильи. Он изучает немецкий язык. Тихими ночами погружают его с радиоаппаратурой в самолет и отправляют в расположение вражеских войск, на передний край. Здесь самолет, планируя, снижается, и с небольшой высоты диктор Герцик рассказывает немецким солдатам правду о войне, разбрасывает листовки. Фашисты называли его передачи «голосом с неба». Советское командование высоко оценивает радиопропаганду, которую ведет Владимир Герцик. Его награждают несколькими боевыми орденами.

...Май 1945 года. Война окончена. И вот из Москвы по центральному вещанию вновь раздается знакомый голос. Читал Владимир Герцик!.. Теперь радиослушатели наряду с другими передачами все чаще и чаще слушают в исполнении полюбившегося им диктора отрывки из «Евгения Онегина», главы из книги Льва Никулина о знаменитом русском певце Ф. И. Шаляпине, отрывки из романа Константина Федина «Города и годы», произведения Льва Толстого, А. П. Чехова и других писателей.

«Диктор — художник» — так назвал в свое время Владимира Герцика великий русский артист Василий Иванович Качалов. И эти слова как нельзя лучше определяют творческий облик одного из лучших советских дикторов, который своим трудом заслужил признание миллионов радиослушателей. Сегодня товарищи Герцика по работе, его друзья торжественно отмечают 30-летие работы талантливого диктора.

Эммануил КАМИНКА,

заслуженный артист

РСФСР.

НА СНИМКЕ: передачу ведет

В. ГЕРЦИК.

Фото Г. КОРАБЕЛЬНИКОВА.

