

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ЗНАМЯ
КОММУНИЗМА

5 МАЯ 1970

НАШИ ГОСТИ

Певец из Каира

Позавчера на сцене Одесского академического театра оперы и балета шла «Травиата» Дж. Верди. Партию Альфреда Жермона с успехом исполнил наш египетский гость — Хасан Ками. Его тепло принимали зрители. Успех солиста Каирской оперы разделили одесситы — заслуженная артистка УССР Валентина Олейникова (Виолетта), лауреат Всесоюзного конкурса вокалистов имени Глинки — Иван Пономаренко (Жорж Жермон) и другие артисты, дирижер Игорь Шаврук.

Сегодня наш гость выступит в опере «Чио-Чио-Сан» Дж. Пуччини — партия Пинкертона.

Хасан Ками — воспитанник Каирской консерватории. Он совершенствовал свое вокальное мастерство у известных педагогов в Италии. Молодой певец — ведущий солист Каирской оперы. Выступает Хасан Ками также в камерных и сим-

фонических концертах, много и успешно гастролирует.

— Мои первые гастрольные выступления начались в Советском Союзе, затем я побывал в Польше, Швейцарии, Японии, Италии, — говорит египетский певец, — и вот снова с большой радостью выступаю перед советскими слушателями. Музыка — интернациональна, она сближает людей, народы. Большое удовлетворение доставила встреча с моими одесскими коллегами. Для меня это не просто гастроль, но и опыт. Мои ближайшие творческие планы? Пожалуйста, отвечу. Это партии Ленского в опере «Евгений Онегин» и Германа в «Пиковой даме» П. Чайковского.

И. ИЛЮШИН.

НА СНИМКЕ: Хасан Ками.

