

13 ОКТ 1968

ДАГЕСТАНСКАЯ ПРАВДА

г. Махач-Кала

ДНЕВНИК ИСКУССТВ

ГОРЬКОВСКИЕ
СТРАСТНЫЕ СЛОВА

Открытие осен-
не - зимнего кон-
цертного сезона в
Дагестанской фи-
лармонии было оз-
наменовано инте-
ресным событием,
которое можно
считать своего ро-
да девизом в ра-
боте этого учреж-
дения культуры.
«Поле битвы —
сердце человека»
— так называлась
литературно - дра-
матическая ком-
позиция, с кото-
рой выступили
лауреаты Всерос-
сийского конкур-

са чтецов Елена и
Иван Каменские.

Затаив дыхание,
внимали много-
численные слуша-
тели горячим и
страстным словам
буревестника ре-
волюции А. М.
Горького, чьи про-
изведения «Рож-
дение человека»,
«Мать», «Яков Бо-
гомолов», «Песня
о Буревестнике» и
другие послужили
материалом для
композиции.

Надо отметить,
что исполнители
очень чутко и бе-

режно отнеслись
к авторскому тек-
сту, сумели соз-
дать цельное по-
лотно, которое
воспринимается,
как гимн свету,
торжеству добра и
справедливости. А
как остро высмеи-
вается и разобла-
чается преслову-
тая «западная
культура», чья де-
градация была так
удивительно точно
подмечена А. М.
Горьким! Польза
подобных литера-
турных концертов
несомненна.