

Анна КАМЕНКОВА

КАЖДОЕ лето участвуем мы в «смотре» выпускников московских театральных вузов. В прошлом году среди новичков была и Аня Каменкова, окончившая Театральное училище имени М. С. Щепкина. На выпускном спектакле создается ощущение, что из юной актрисы в будущем может сформироваться интересная творческая личность.

И вот позади первый в Аниной жизни «свой» сезон. Свидетельством одаренности недавней студентки стала первая же работа — танцовщица Лучия в сказке «Королевские цветы». А роль Ани из спектакля «Своей дорогой» доказала, что дебютантке по плечу и сложные психологические задачи.

Серьезным испытанием для Каменковой стала роль Лёнушки — героини одноименной драмы Л. Леонова. Молодая артистка во многом постигла характер девушки, прошедшей через испытания сурового военного времени. К тому же ей присуще весьма ценное свойство — умение не успокаиваться на достигнутом, углублять и совершенствовать раз найденное. Она скромна и трудолюбива, добросовестна и ответственна. Надеюсь, что успешный дебют не вскружит Ане голову, что впереди ее ждут новые сложные и интересные работы. В добрый час!

Александр ДУНАЕВ,
заслуженный деятель искусств РСФСР,
главный режиссер Драматического театра
на Малой Бронной.

6 СЕН. 1975

„ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА“
г. МОСКВА