

Веч. Москва"
" г. Москва
13 дек. 1974₂

ТА САМАЯ ТАТЬЯНА

СОСТОЯЛОСЬ первое выступление стажера оперной труппы Большого театра Галины Калининой в роли Татьяны Лариной. Чего не давал достичь в этот вечер молодой исполнительнице ее пока еще небольшой сценический опыт, то заменяли энтузиазм и вдохновение.

Знаменитая сцена письма к Онегину,

встреча с ним в саду и последнее объяснение в доме князя Грешина — эти эпизоды всегда наивысшее испытание для актрисы-певицы. Они были исполнены хорошо. А в сценическом образе героини, созданном дебютанткой, сразу же можно было ощутить силу русского женского характера.

Зрители тепло принимали молодую певицу, весь дружный и слаженный ансамбль исполнителей спектакля.

Глеб ГРАКОВ.