

## НАШИ ГОСТИ НА СЦЕНЕ МОЛДАВСКОГО ТЕАТРА

Необычайно разнообразна в нынешнем сезоне афиша Молдавского театра оперы и балета. Любителей оперного и балетного искусства ожидают встречи не только с хорошо известными мастерами сцены Молдавии, но и с гостями — прославленными советскими и зарубежными артистами.

24 марта в партии Леоноры в опере «Трубадур» выступит солистка Большого театра Союза ССР, заслуженная артистка РСФСР, лауреат премии Ленинского комсомола Галина Калинина. После международного конкурса вокалистов в Женеве, на котором певица была удостоена второй премии (первая не была присуждена никому), пресса писала: «Перед нами певица, словно созданная для произведений Верди. Ее голос большой и богатый. Калинина обладает настоящим драматизмом, многократно умноженным на поэтичность и глубину переживаний. А, кроме того, она обладает безупречной техникой».

В репертуаре артистки главные роли в оперных спектаклях Верди, Чайковского, Прокофьева, Молчанова, Тактикашвили.

Несомненно, доставит радость зрителям и встреча с танцевальным дуэтом — Тойоко Миямото (Япония) и Хансом Майстером (Швейцария). Репертуар Тойоко Миямото — этой одухотворенной и очаровательной балерины, виртуозно владеющей хореографической техникой, очень разнообразен: «Лебединое озеро», «Жизель», «Спящая красавица», «Щелкунчик», «Золушка». Прекрасный дуэт Тойоко Миямото и Ханса Майстера возник не случайно. Ханс Майстер ведет большую педагогическую и балетмейстерскую работу в разных странах, в том числе и в Японии. Он стажировался в Ленинградском театре оперы и балета имени Кирова, исполнял главные партии в «Лебедином озере», «Жизели», «Бахчисарайском фонтане». Два года назад на VII Международном конкурсе артистов балета в Варне он получил приз лучшего партнера.

**Н. ЦЕБОЕВА,**

зав. литературной частью Молдавского театра оперы и балета.

### НА СНИМКАХ:

Галина Калинина в партии Иоланты из одноименной оперы Чайковского.

Тойоко Миямото и Ханс Майстер в спектакле «Жизель».

