

Аукцион на федеральном уровне «Совком» продает «Заседание Федерального собрания» Рассказывает ТАТЬЯНА МАРКИНА

Не слишком знаменитые московские художники Фарид Богдалов и Сергей Калинин замыслили написать великую картину. Идею подал Фарид Богдалов: он решил составить портретную галерею самых влиятельных людей России. Его коллега Калинин предложил сделать ремейк какой-нибудь уже существующей великой картины. Тут кстати подвернулось 100-летие полотна «Торжественное заседание Государственного совета 7 мая 1901 года» Ильи Репина (хранится в Русском музее) — и понеслось. Классик русского критического реализма создавал свой грандиозный опус по правительственному заказу, и все его герои, вплоть до царя, позировали ему лично. Современные мастера делали ремейк госшедевра по собственной инициативе; политические деятели новейшего времени выбирались путем голосования в интернете. Позировать большинство отказались, только патриарх Алексей II и Владимир Жириновский согласились на фотосессию. Благо сейчас лицо любого политика известно до мельчайших морщин —



Один из героев полотна «Заседание
Федерального собрания» — Починок А. П.

достаточно, например, открыть газету «Коммерсантъ».

Фарид Богдалов и Сергей Калинин повторили размер репинского полотна (4 м на 8,77 м), композицию, колорит (персонажи одеты в имперские мундиры), метод работы с предварительными портретными эскизами — графическими и маслом. Потом попытались выставить готовую композицию в Доме правительства — письмо с отказом тоже продается на аукционе, эстимейт \$400–500 (как и отказ позировать от мэра Юрия Лужкова, «в силу большой занятости в период проходящей предвыборной кампании», \$400–500; и доверительное сообщение секретариата Владимира Путина о том, что президент «негативно относится к использованию его изображений в подобных проектах», \$300–400). За прошедший с момента окончания картины год художники успели так намотозить ею глаза публике, что эскиз портрета Путина очутился в его собственной художественной коллекции, а предаукционную выставку картины разрешили провести прямо на территории Кремля.

Говорят, большинство изображенных на картине персонажей уже себя на ней видели, и совершенно не обиделись, и поняли, что это не издевка никакая и не политическая карикатура, а просто новый русский реализм. Осталось, чтобы покупатели тоже поняли, что это не издевка: 19 ноября в гостинице «Метрополь» будут проданы десятки фотографий, графических эскизов, отдельные живописные портреты и, наконец, сама картина «Заседание Федерального собрания». Графика оценена от \$1,5 до \$4 тыс., живописные эскизы в зависимости от размера — от \$20 до \$40 тыс. Сама гигантская картина оценена в \$1 млн.

Накануне аукциона художники Фарид Богдалов и Сергей Калинин собираются устроить перформанс — они понесут огромный холст из своей мастерской в гостиницу «Метрополь» на руках. Говорят, четыре человека смогут донести намотанное на вал полотно — нести назад чемоданчик с \$1 млн будет гораздо легче.

**Аукцион 19 ноября (17.00)
в гостинице «Метрополь»,
684 9191**

Калинин Сергей

18.11.05