

Калинин Виктор

27.4.02.

В музейно-галерее «Новый Эрмитаж — один» состоится открытие выставки живописи Виктора Калинина. Уникальность данного события состоит в том, что здесь будут выставлены произведения, которые ранее нигде не экспонировались. Особый интерес представляют ранние работы автора, написанные им в 60-х годах. Следует заметить, что часть картин этого периода была приобретена Русским музеем. Но большинство полотен находится в личной коллекции автора и можно впервые увидеть их на выставке.

Воспоминания о детстве, о семье (художник — выходец из старообрядческой семьи), о природе и родительском окружении стали поводом для раздумий Калинина о сущем, о земном мире, о божественном промысле. Калинин — один из немногих современных художников, который унаследовал традиции таких великих классиков, как Врубель, Васнецов, Нестеров. Он смог воплотить в форму трудновыразимое живое чувство смирения и покоя. К этому стремились многие живописцы, но далеко не многим это удалось. При этом Калинин смог, соблюдая традиции, создать в своих произведениях цветовые созвучия, неведомые преждему времени.

«Творчество Калинина чуждо какой-либо рефлексии. Художник чувствует себя спокойно в любой теме. Эта уверенность есть отражение его гармоничного миропонимания...», — писал доктор искусствоведения В. Манин. И хотя Виктор Калинин — русский художник по образу мысли, по широте проблем, по мировосприятию, язык, на котором он говорит со зрителем, понятен любому. И его живопись высоко ценят не только в нашей стране, но и за рубежом.

Досуг В. Васнецов 2002
27 апр - 6 мая