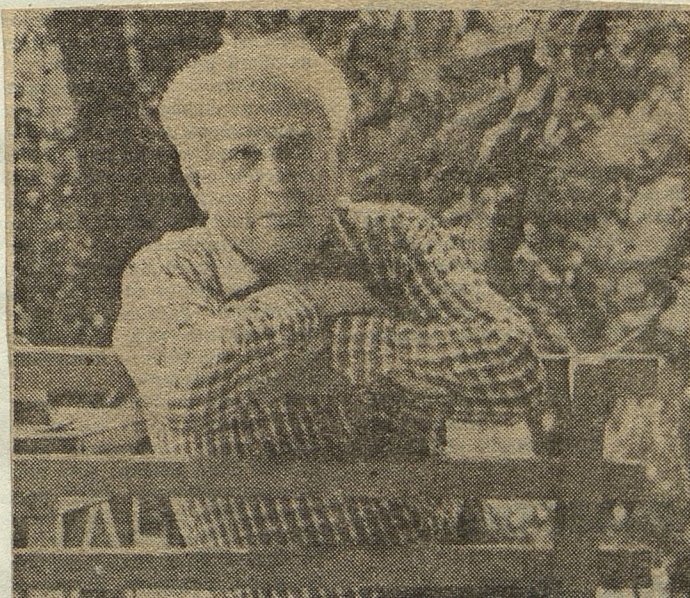




РАДОСТИ И ТРЕВОГИ МОИХ ЗЕМЛЯКОВ

Ров. и показ. Москва, 1986, 1 сент.

К 70-летию писателя Анатолия КАЛИНИНА

ЧЕТВЕРГ, 4 СЕНТЯБРЯ, 1 ПРОГРАММА, 21.40;
ТО-4—19.25; ТО-3—17.35; ТО-2—15.05; ТО-1—13.05

Донской край. Он дал отечественной литературе немало ярких имен. Писатели воспевали свою родную землю, волновали их судьбы человеческие, и творчество лучших из них понятно и близко людям, живущим в разных точках планеты. Судьбы самих писателей часто неразрывно связаны с жизнью земляков, с выпадавшими на их долю испытаниями.

Более сорока лет живет в донском крае, на хуторе Пухляковский, известный советский прозаик Анатолий Калинин, на встречу которого с земляками приглашает Центральное телевидение.

«...Каждый бугор здесь полнит кровью наших солдат. Жесткие бои шли в гражданскую и в Отечественную. Сколько человеческого горя, страданий пережили мои земляки... Они выстрадали красоту и добро, и теперь отсюда никуда не уйти», — с такими словами обратился он к труженикам, собравшимся в ху-

торском Доме культуры. Начало разговора, естественно, затронуло тему войны, нашедшую отражение во многих книгах Калинина: «Товарищи», «Эхо войны», «Цыган», «Возврата нет». «Война стала той высшей нравственной мерой, которой проверялся человек, его главные качества, и на эту меру мы сегодня в своих делах равняемся», — считает писатель-фронтовик, сам прошедший нелегкий ратный путь.

Во время встречи вопросы касались самых разных сторон жизни, которую так хорошо знает А. Калинин, избранный депутатом Верховного Совета РСФСР. О сложностях, встающих перед теми, кто осуществляет на практике школьную реформу, о перспективах развития малых хуторов, о проблемах сельскохозяйственного развития донского края, о роли сельской интеллигенции, о судьбе Тихого Дона и его рыбных запасов, о сохранении народных традиций, о

казацких песнях, уходящих из памяти нынешнего поколения, спрашивали его на вечере. Анатолий Вениаминович объяснял, какие меры будут приняты по разным вопросам, вместе с земляками искренне и открыто размышлял о наиболее острых проблемах.

Жителей хутора интересовали и творческие дела писателя. Как выяснилось из разговора, литературная работа А. Калинина хорошо известна у него на родине, выступавшие высказывали немало тонких суждений о его книгах. Они просили поделиться воспоминаниями об А. Серафимовиче, о встречах с М. Шолоховым, чья творческая судьба очень дорога Калинину, рассказать о его любимых писателях и поэтах. Анатолий Вениаминович говорил о впечатлениях, полученных во время XXVII съезда КПСС, участником которого он был, размышлял о чертах многих героев его книг — партийных работников, почерпнутых у реальных людей, встреченных им в жизни, о проблемах нравственного совершенствования современников, о взаимоотношениях отцов и детей.

Слушая ответы А. Калинина на вопросы хуторян, узнаешь, как много сделал он для развития культуры в родном крае, о его участии в борьбе за мир и укреплении интернациональных связей.

«С первых шагов на земле нужно пробуждать в человеке совесть. Это должно стать первоосновой воспитания в нем гуманиста. Не высмеивать в нем сентиментальность ни устно, ни печатно, а делая в сердце доброту, она является сестрой мужества...» — пишет А. Калинин в одном из своих очерков. Его встреча с земляками, начатая и законченная лирическими стихами, раскрывает перед нами образ писателя и человека, чья душа отзывчива на радости и тревоги, чье сердце бьется в такт с сердцами земляков.

Е. ТАЛИНА

Фото ТАСС