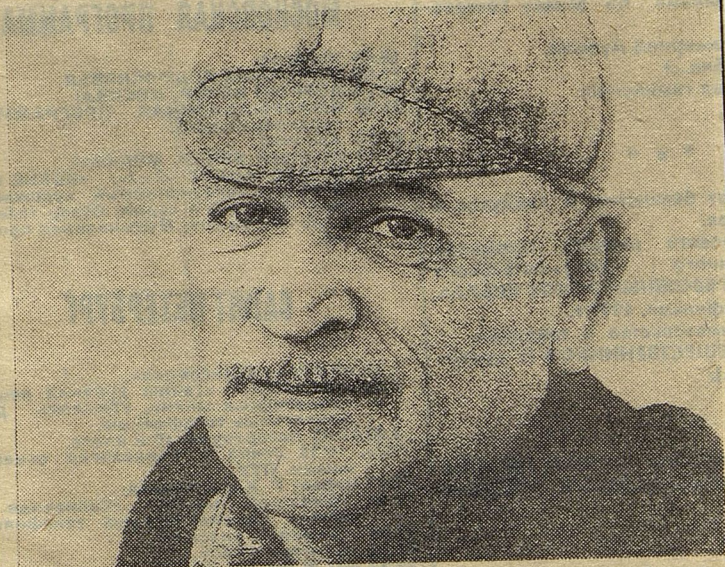


ФИЛЬМЫ РЕЖИССЕРА М. КАЛИКА

«ЛЮБИТЬ»СУББОТА, 7 ДЕКАБРЯ, 1 ПРОГРАММА, 15.15;
ТО-4—13.30; ТО-3—11.15; ТО-2—8.45; ТО-1—6.45

«...И возвращается ветер» — назвал он свою новую картину, премьера которой недавно состоялась в Доме кинематографистов. Ветер? Не тот ли, что прилетел из фильма «Любить», которым откроется ретроспектива его фильмов на ЦТ, или, может быть, ветер, унесший его с родины в 1971 году?

Михаил Калик живет в Израиле. На пресс-конференции журналисты расспрашивали его, не хочет ли вернуться.

— Да я ведь уже вернулся, — ответил режиссер, — снял здесь новый фильм, считайте, возвращение состоялось. Не все ли равно, где живешь, если можешь бывать и работать, где хочешь.

В 60-е годы он считался ярчайшей звездой «новой волны» в нашем кино. Фильмы Калика, названия которых теперь не говорят ничего новому зрителю, в то время воспринимались как глоток свежего воздуха. «5—8 лет мы работали почти свободно, — вспоминает Михаил Наумович, которому довелось еще и лагерной жизни хлебнуть, — а потом процесс «восстановления гильотины» закончился, и я попал в «абстрактные гуманисты и идеологические диверсанты». За рубежом жизнь сложилась удачно, есть благополучие, есть своя

независимая фирма, но как художнику мне не удалось состояться. В зрелом возрасте в чужую культуру не вращаешься, а я остался весь в русской традиции. Художнику везде не сладко».

Телевидение покажет четыре фильма Михаила Калика, два из которых никогда не появлялись на экранах: «ЛЮБИТЬ», «ЧЕЛОВЕК ИДЕТ ЗА СОЛНЦЕМ», «ДО СВИДАНИЯ, МАЛЬЧИКИ», «ЦЕНА». Все эти картины давние, снятые еще до эмиграции.

Будут ли они понятны и интересны сегодня? Думаю, что зрителю среднего возраста, который интересуется историей нашего времени, культуры, они о многом скажут.

Итак, «ЛЮБИТЬ». Четыре новеллы о любви. Эту картину запретили, «изрезали», разгромив молдавскую студию, где она снималась. Я восстановил ее, но многое пропало. Поэтому будут пропуски, «провалы». Там я впервые снимал молодого отца Меня. Звучат в картине фрагменты из Библии, в ней сочетаются документальные куски и игровые сцены. Премьера фильма «Любить» состоится через два десятилетия после создания.

Е. ТАЛИНА

— На снимке: М. Калик.

См. стр. 109-112 - 8 дек. 1991 г. - 55