

Каленский С.

Вырезка из газеты

МОЛОДОЙ СИБИРЯК

от

1 ЯНВ 1962

г. Омск

Газета № 2



Очень сложная и ответ-
ственная роль. Надо
уметь в одну и ту же ми-
нуту быть и грубым, и
злым, и человечным.

В этом году омский
зритель увидел в роли
шута нового артиста
С. Каленского. И надо
отдать должное артисту:

Шут Шекспира... Он резок и груб. Он хлещет он сумел интересно рас-
словами, как бичом, ос-
крывать характер своего ге-
тавляя кровавые полосы, роя, показал его не прос-
не щадя никого. Он умен то шутлом, развлекающим
и показывает королю Ли- придворных и короля, а
ру значение того, что мудрым, проницатель-
с ним произошло. Его ным человеком, шутлов-
словами зачастую гово- ские выходки и чудачест-
рит сам Шекспир, ве- ва которого — лишь мас-
ликий знаток человече- ка, скрывающая ум, пре-
ских сердец, мудрый гу- зрение, сердечность.
маннист.