

Каленов Дионисий
Константинович

СОРОК ЛЕТ В ТЕАТРЕ

Зритель, приходя в театр, видит готовый спектакль. И вряд ли кто-либо, сидя в зале, думает о тех людях, которые, помимо актеров, обеспечивают возможность увидеть постановку на сцене.

Об одном таком труженике, деятеле театра, которого не видит зритель, мы хотим рассказать.

Если вам когда-либо доведется зайти в театр со служебного входа, ваше внимание привлечет доска, на которой подробно расписана вся работа театра. Это план работы на неделю, это четкий график, в котором обозначены репетиции, спектакли, индивидуальные занятия, творческая учеба и многое другое. Человек, планирующий эту четкую сложную работу, называется заведующим труппой. Это он обеспечивает своевременное напечатание ролей новых пьес, он доводит до сведения актеров распределение ролей новых спектаклей.

Заведующий труппой — это душа творческого состава, и не только творческого состава — это по существу главный диспетчер театра. От его четкости, от его умения, от его знания жизни зависит создание нормальной творческой деятельности театра.

В нашем театре около пятнадцати лет в этой должности работает Дионисий Константинович Каленов, 60-летие со дня рождения которого и 40-летие творческой работы в театре отмечает наш коллектив.

Д. К. Каленов в 1924 году начал свою театральную деятельность. Большой путь прошел Дионисий Константинович за 40 лет работы в театре. Он был суфлером, помощником режиссера и, наконец, заведующим труппой.

За плечами Каленова



большой опыт, глубокое и всестороннее знание театра. А главное, что характеризует его, как работника театра, — это большая организованность, скромность, дисциплинированность, четкость и исполнительность, безграничная любовь и преданность своему делу.

Начинается рабочий день. Дионисий Константинович раньше всех в театре (уходит он позже всех). Надо проверить, все ли в порядке, все ли подготовлено к репетиции, поговорить с актерами, дать совет молодым. Разве можно перечислить, сколько разных дел в течение дня нужно проделывать заведующим труппой! А ведь, помимо производственной работы, есть много общественной. Он — член месткома, председатель военно-шефской комиссии, секретарь художественного совета театра.

Д. К. Каленов полон сил и энергии. Впереди новые дела, которые будет претворять в жизнь этот замечательный труженик театра.

Я. ТЕАТРАЛОВ.

НА СНИМКЕ: Д. К. Каленов.

Фото В. ПОКАТИЛО.

Слава Севастополю
г. Севастополь

1 НОЯ 1964