

Калдаяков Шамши

КАНДИДАТЫ  
РЕСПУБЛИКАНСКОЙ  
МОЛОДЕЖНОЙ ПРЕМИИ

Эти песни каждый день приносят нам волны эфира. Они звучат на вечерах самодеятельности и на солидных академических концертах. И просто на улице, где собирается молодежь.

Песни, которые невозможно не запомнить, услышав однажды, песни, душа которых не стареет от постоянного повторения, пишет молодой казахский композитор Шамши Калдаяков.

Сообщение о том, что Шамши за песенное творчество выдвинут на соискание республиканской молодежной премии, было встречено с большой радостью. И не только в тех местах, где живет и часто бывает композитор, — в Чимкенте и Кызыл-Орде. Во многих городах республики проходили в эти дни

вечера или просто горячие обсуждения, участники которых единодушно высказывали мнение — Калдаяков этой премии достоин!

Студентки Казахского женского педагогического института тоже решили поддержать кандидатуру своего любимого композитора. Комитет комсомола организовал большой концерт институтской самодеятельности. Послушать концерт был приглашен Шамши Калдаяков.

«Мой Казахстан» и «Черноглазая», «Песня о счастье» и «Ак-майданым» — песни нежные и строгие, грустные и сверкающие радостью, лирические и шуточные — вдохновенно исполняли студентки музыкального отделения Ш. Шегебаева, М. Уанбаева, Г. Пиржа-

нова и ансамбль под руководством заслуженной артистки республики Амины Бафиной.

После концерта на трибуну выходили студенты, педагоги, артисты. С чувством глубокой признательности говорили они о песнях Шамши-ага. Хотелось привести некоторые выступления:

**Зейнеп Мажекенова, студентка:**

— Мы очень рады видеть у себя в гостях композитора, которого давно знаем и очень любим. Где бы ни собиралась молодежь, везде можно услышать песни Калдаякова. Потому что они близки нам, в них поется о счастье, о любви. Их знают люди всех возрастов. А от нашего дорогого Шамши Калдаякова мы ждем много новых, хороших песен, и самое главное — песен о нас, студентах!

**Сабит Акжигитов, педагог:**

— Уже около семи лет я с большим интересом слежу за творчеством молодого композитора. Его песни очень близки народу, и может быть, поэтому он так популярен и любим всеми. Вот мы сейчас прослушали около 15 песен, и трудно сказать, какая из них лучше. Эти песни не сходят с уст молодежи. От всей души желаю Калдаякову новых творческих успехов, присоединяюсь к общему мнению, думаю, что премии он заслуживает!

**Амина Бафина, артистка:** — Мне приходилось слышать самые различные оценки творчества Калдаякова. Скажу лишь одно: написать хорошую песню не так-то легко. Иные профессиональные композиторы пишут песни, которые на другой день забываются.

И то, что творчество Калдаякова признано народом, — в этом самая высокая его оценка! У песен красивая, хорошо запоминающаяся мелодия, все наши мечты, наши думы в его песнях. У композитора свой, глубоко индивидуальный творческий почерк, его сразу узнаешь, отличишь от других.

В песне должны быть едиными текст, мелодия, исполнение. В плане пожелания хочу высказать некоторые претензии композитору. На мой взгляд, нужно тщательно подбирать поэтический текст для песен. И, конечно, как и все, я хочу пожелать ему много новых, замечательных песен.

Мы просим ЦК комсомола республики учесть наши выступления при присуждении молодежной премии!

И. ВАСИЛЬЕВА.

## СПАСИБО ЗА ПЕСНИ, ШАМШИ-АГА!

5

Исторический архив  
Г. Алматы  
25 НОЯ 1965